


Tardines amenas, con vista interior de la,   
 lacio, p.<sup>a</sup> medio de un rompim.<sup>to</sup> de Alboles: <sup>en</sup> p.<sup>a</sup> la dña.  
Lembrot, Abelino, y tuxon, recantandose.

Lemb. ... Retirado, si alguno nos sigue.

Ab. y tux. Habla, q. Color estamos } Desp.<sup>a</sup> de haver Res.

Lemb. - Pues el haveros traído } nócido el Tardin

a este sitio Retirado  
 de los Tardines, en vol  
 para q. de sabrochando  
 nros. pechos contemplemos  
 el lance en q. nos hallamos.  
 Los tres de comun acuerdo  
 en Alemania acusamos  
 de liviana a la Duquesa  
 viuda del Duq.<sup>e</sup> mi hermano  
 de Lorena, con la Ydea  
 de poseer yo su Ciudad  
 pues fue clausula precisa  
 del testam.<sup>to</sup> Cerrado  
 q.<sup>e</sup> dexó mi hermano, que  
 disfrutase aquel Ducado



2

en propiedad su muger  
si observaba p.<sup>a</sup> espacio  
de dos años la viuder  
procediendo con recato  
y escrupulosa puxera;  
pero q. si era mano  
dueno elegia, o tenia  
penam.<sup>tor</sup> menor castor,  
quedare desheredada  
y parare anni el Estado.  
Sabeis q. el Emperador  
el testam.<sup>to</sup> hecho campo,  
y mi acusacion, mando  
q. diere quien en el campo  
la defendiere, o seria  
el testam.<sup>to</sup> efectuado  
y tenida p.<sup>a</sup> impura,  
arignandola p.<sup>a</sup> plazo  
preciso el de un año solo,  
y q. no hav.<sup>do</sup> encontrado.

Caballeros Alemanes  
q.<sup>e</sup> tomaren á su cargo  
su defenſa, vino á España  
y en la Corte del Virrey  
d.<sup>n</sup> Rodrigo publico  
sus senten.<sup>tor</sup> amargos.

tuxon.. todo es así; y q.<sup>e</sup> acogi-  
da p.<sup>a</sup> Rodrigo, combocados  
fuimos, p.<sup>a</sup> sustentar  
la acuración en el Campo,  
si celebradas las Cortes  
á que estaban ya llamados  
los nobles, havia alguno  
q.<sup>e</sup> intentare enodado  
dermentir nra. Calumnia  
con el arxero en la mano,  
pues siendo paciente tuysor  
los dos, Lembrat, proyectamos  
requirte, á tuiefar contigo  
á afallecer á tu lado.

Ab.<sup>o</sup>. Yiendo cierto tambien



q.<sup>a</sup> en toledo hemos hallado  
 en el Conde d.<sup>n</sup> Julian  
 valido del soberano,  
 un Padro, q.<sup>a</sup> ha crecido  
 nuestras falacias, y engaños,  
 y a la Reyna el favor  
 a los tres nos ha engrandado  
 esu este q.<sup>a</sup> a la Duquesa  
 con desprecio y desagrado  
 trata, creyendo el delito  
 con q.<sup>a</sup> la hemos denigrado  
 y en la gracia esu Esposo  
 nos esta rebaliando  
 cada dia mas, y no xo  
 p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> con tal soberbio  
 y sigilo, nos conduce  
 a este Jardin del Palacio  
 con un misterio, q.<sup>a</sup> es fuerra  
 supiente no. cuidado.

Remb. . A eso aspiro. Bien os conta  
 con q.<sup>to</sup> ardor ha tomado



defenden a la Duquesa  
 Almerio, Joven Gallardo,  
 y a la mayor noblera  
 de España, q. está educado  
 p.º sacarg, tío suyo  
 y el mas valiente soldado  
 de Rodrigo, General  
 de sus armas, y a tanto  
 denuesto, y constancia que  
 viendo q. su soberano  
 olvidado de sus glorias  
 se habia todo entregado  
 al vicio, diversion  
 y lisonjas de Palacio  
 se retiró a su corte  
 y en una casa de campo  
 distante no muchas leguas  
 avita: q. si inspirado  
 p.º este, Almerio procede,  
 es muy justo reclarar  
 q. luego q. a corte venga

16

(pues ya se le está exponiendo)  
 él, y su Sobrino, sean  
 nros. mayores Contrarios:  
 tuxon, Abelino, intento  
 q. deide oy nros. engaños  
 y falacias reduplicuen,  
 y q. vnidos procedamos  
 p.º medio del Conde, u otros  
 q. está mi ingenio forçando,  
 a malquistar a los dos  
 con sus Acordados, y quando  
 esto no baste, q. g. muexan  
 p.º qualquier medio tirano.  
 y así a fingir, y adular.

tuxon.. A reproducir engaños

Abel.º. Suspende q. llega gente

Lemb. - Esto es q. ya acia Palacio

buelben p.º atos Tardines

los reyes, entre el aplauso

de sus Varallos: contemplo

conveniente retirarnos



y q.<sup>e</sup> en el salon primeros  
beremos sus Reales manos.

tur. y Ab.<sup>o</sup> Vamos.

Semb. . . . . Ya q.<sup>e</sup> depende  
mã. fortuna de engaños  
p.<sup>r</sup> q.<sup>e</sup> nra. ambicion viva  
engañemos, y finjamos. (vare

<sup>em</sup> durante el retornele el quatro, el Rey & trase,  
to & la Reina, Librada, Floxinda, Ayeres, Darn,  
y Compana, los Reyes de trax & todos

4.<sup>o</sup> . . . Viva entre Placexes  
nuestro dueño amado  
Salas p.<sup>r</sup> su brio  
Venus p.<sup>r</sup> su garbo.

Todos. . . . . Vivan Rodrigo, y su Esposa  
muchos, y felices años.

Rod.<sup>o</sup> . . . . . Varallos yo os agradezco  
tan repetidos aplausos,  
y como ve q.<sup>e</sup> en el dia  
justam<sup>te</sup> Originados  
son, & ven q.<sup>e</sup> nra. Nyma

12

(a Dios gracias) ha logrado  
mejoria en su salud,  
me repisa es cucharas  
q. si amante qixarol  
roy xeris diuino rayos  
vivo quando ellos me aruman  
sufro enu eclipse mi estrago

Olac . . . Ay señor, si Emir ofor  
depende q. este amarrado  
ere qixarol hermoso  
yo hare amir ofor encargo  
q. q. prevengari incendios  
q. q. fulminen mas rayos.  
Espanoles, yo os estimo  
el interei q. mostrando  
estais severme aliviada.

Librai . . . Señora, si habeis robado  
los Coxarones de todos  
con vxa, dubaurá y trato  
què mucho q. se produzcan  
todos como intererados.



El continuo sobrecualto  
q. C. nos diexon vion. males  
es fuerra q. C. Alborzados  
los pechos, en alegria  
den testimonio en aplausos

Agres. . . . . Haciendo constitutibo  
x los nobles, y Viraxnos  
Espanoles el amar  
ficles a sus soberanos,  
asi anuncian el afecto  
en q. C. se estan abrazando

Eliac. . . . . Librada, Floxinda, Agreses,  
a todos el amor, pago  
con q. C. os distinguir, y queda  
en mi Caxino estampado.

---

Sale el Conde d. n. Julian p. el fondo

Conde . . . . . Llena & subilo el alma  
me atrebo a besar lamano  
& mi Reina, y si sus males  
toda mi quietud turbaron

10 y a en tu salud amaneca } vera lamo.  
a mi amor dia mas claro, } no a la reino

Eliac. Alza, Conde d.<sup>n</sup> Julian,  
q.<sup>e</sup> eres el mejor Varallo  
de mi Exporo.

Rod<sup>o</sup>. Con justicia  
es el conde mi priado.

Apres. Quanta satisfaccion logra (ap.<sup>e</sup>  
el liongero.

Conde - Anelando  
vna. Regia Complacencia  
he dispuesto q.<sup>e</sup> al Palacio  
traigan, Eliaca diuina,  
los obtentosos Regalos  
q.<sup>e</sup> vxo. Padre os dirige  
desde Africa, y q.<sup>e</sup> pasando  
vayan p.<sup>a</sup> e jardin  
p.<sup>a</sup> ver si a i logramos  
q.<sup>e</sup> entretengais vxo. male

Eliac. Entodo es tu amor exacto

Rod<sup>o</sup>. tus fineras estimo. paren



Cond. . Ya ban p.<sup>ra</sup> u orden llegando. (11)

Retiranse todos à los lados dejando desembarazada la vista del foro, y al compàs de una marcha interior & trompas, van parando p.<sup>ra</sup> el fondo puesto en faulas, y sobre Camellos q.<sup>es</sup> conduciran moros) Abstruces, Leopardos, Leones, y tigres, ad. viertiendo q.<sup>es</sup> los ultimos, q.<sup>es</sup> deben parax han ser un Leon, y un tigre bastante contiguos.

Cond. . Como descubre el Leon

q.<sup>es</sup> es & todos sobexano (alparax este

Agora. Y como con piel hermosa

encumbre el tigre lo falso (con Intencion

Clia. Que os parece dulce Esporo  
del presente q.<sup>es</sup> os à cambiado  
mi Padre?

Rod.<sup>o</sup> . Que es un don proprio  
et al Monarca. Africano.  
Retiremonos Espora,

p.<sup>ra</sup> q.<sup>es</sup> llama mi cuidado  
la Carga de la Corona.

Clia. . Vamoz.

12 cond. Y diga el aplauro::

4º - - viva entre plaxeres

nro. dueño amaro,

Palas p.<sup>a</sup> su brio

Venus p.<sup>a</sup> su Garbo.

Entranse: los Reyes delante de todo el acompañam.<sup>to</sup>

Salon corto, y Sen. Bella dra. Lembrot, Abel. y tuxon

Lemb. Ya desde el jardin los Reyes

Rexerari á su Palacio

y á esta sala se dirigen

tuxon. - Púes á su encuentro salgamos

Abelº. - Y ofrezcanos el vigenio

modo á tenerlos gratos

Lemb. - Estos Parientes, y amigos

en mi astucia asegurados

q. Cella sabrá á nras. de dichas

á todos tres elebarnos

3º - - Vivan Rodrigo, y Yiaca.

Sen los Reyes delante del Conde, Agxeres, Libia  
da, Florinda, Danna, y Compañia

Lemb. - Vivan quanto deseamos.



13 169

los q.<sup>e</sup> viendo Renacer  
al dia xide su ocaso { puesto al paro con  
los suyos  
en vna. Salud, Señora  
ya vivimos y alentamos

Rod<sup>o</sup>. Vxo. afecto estimo

Eliac. . Y siempre

estais fijos en mi agrado

Ayer. . Que corrigian tal aprecio (ap.<sup>e</sup>  
estos monstruos inhumanos?

Cond. . Pues la Salud lo permite  
a su Magestad, sigamos  
Señor, con las grandes fiestas  
emperadas: señaladnos  
el dia q.<sup>e</sup> los torneos  
se han de efectuar.

Rod<sup>o</sup>. tan airado

estoy, Conde q.<sup>e</sup> no sé  
p.<sup>a</sup> quando, p.<sup>a</sup> quando  
determine los torneos

Cond. . Pues quien. Señor, tan orado::

Rod<sup>o</sup>. . te parece poca carra

el q.<sup>o</sup> haviendo combocado  
 à Cortes à la noblera  
 p.<sup>o</sup> q.<sup>o</sup> quede ventilado  
 si hay quien quiera defendex  
 à la Duquesa, y sigamos  
 con las fiestas principiadas  
 en justo onor, en aplauso  
 y en boda con la hermosa  
 Eliaca, no haya llegado  
 todavia en Cumplim.<sup>to</sup>  
 Xmis exproios mandatos,  
 sacaro, quando debiexa  
 ser el primero en tal acto  
 p.<sup>o</sup> General Xmir Armas!  
 pero si el mi desagrado  
 sollicita, yo hare:: al fin  
 quexo q.<sup>o</sup> en brebe salgamos  
 de este punto.

Eliac. Si señor  
 tambien lo estoy anelando  
 pues estando persuadida



a q.<sup>a</sup> sin duda ha faltado  
la Duquesa á ex quienes  
la mixo con desagrado  
como sombra q.<sup>a</sup> edidice  
a la los Enri Palacio.

Lemb. . Siempre á la verdad ofenden  
los delitos.

Librai. . Fue malbado. (ap.<sup>a</sup>)

Cond. . Señor, Sacaro es Sobervio  
y aun Almeric denodado,  
las lecciones de sus  
sigue; los dos han tratado  
de profunrar estas ficelas  
y el delito apaduinando  
se la Duquesa, responden  
a la verdad q.<sup>a</sup> notamos,

Reina en Lembrot, y los majos

Librai. Conde, no mostréis tan claro,  
q.<sup>a</sup> sos Enri tis, y Quirino  
enemigo de claxado.

Ayer. El defender á las Daman

es indispensable acto  
de la nobleza, y si intentan  
Sacar y el esforzado  
Almeric, & la Duquesa  
purificar el manchado  
honor, proceden en eso,  
como nobles y Viraxes.

Lemb. . Contra la vergüenza el noble  
nunca ha sido partidario

Agxer. . tratado ambos condecoro  
a dos hombres, cuyos brazos  
son las Columnas del Reyno  
y ya q<sup>e</sup> me ata las manos  
el respeto à mi Monarca  
advertid q<sup>e</sup> son entrambos  
mis pacientes, y no puedo  
disimular mis agravios.

Rod<sup>o</sup>. . Como á mi presencia Agxer  
te has podido exceder tanto!  
en quanto los dos han dicho  
han estado moderados.



y vivo yo: 17

Apre. Señor:

Rod<sup>o</sup>. Vete: a mi casa y a mi casa de...

No escitez mi desagrado

Apre. Que la adulacion conviga  
exianfor tan inmoderados! (ap.<sup>e</sup> y v.<sup>e</sup>)

Librai. Siempre a la virtud persiguen  
los pechos empuñados (ap.<sup>e</sup>)

Cond.. Señor, en quanto aqui dize  
procedi:

Rod<sup>o</sup>. Qual buen Varallo,  
el q.<sup>o</sup> lo es, a su ta dice

quanto conapiza a su agremio,  
y en publicax son profusas  
estas funciones q.<sup>o</sup> entabla;  
ofenden mi Magestad:  
mi respeto esta insultado:

Cond.. Si Señor: pero aqui llega  
Almeric, a acompañando  
a la Duquesa.

En la Duquesa y Almeric.

19. Dug.<sup>a</sup> A qui estan

los importos es tiranos (ap.<sup>c</sup> di Almerico)

Alm. . . No temais q. estais segura (ara Dug.<sup>a</sup>)  
a las ombra d'mi braro

Dug.<sup>a</sup> . . Señora, dad vna. pie. } Inclín.<sup>do</sup> la cabeza d'ella y  
à quien:: } llorando

Elia. Siempre molestando

me estais con llanto continuo

Dug.<sup>a</sup> . . No puede quien obrado  
mura su honox, suspender  
an d'ese instante su llanto.

Señor::

(al Rey)

Alf.<sup>o</sup> . . Que quereis Duquesa? (confidada)

Dug.<sup>a</sup> . . Humilde representara  
q.<sup>c</sup> el año q.<sup>c</sup> prescripto  
tengo & termino el plaro  
se ba cumpliendo y si en el  
no encuentro quien cti el Campo  
me defienda, jamas puedo  
mura mi honox restaurado.

Que me dizeis la palabra



de atenderme, y q.<sup>e</sup> juntado  
Cortes se examinaria  
si de mi pena apiadados  
encontraba Caballeros  
q.<sup>e</sup> tomasen áu cargo  
mi venganza, y q.<sup>e</sup> puer yá  
avio. Orden combocados  
están los nobles, es pido  
las celebres puer aguarado  
como unico este instante  
p.<sup>o</sup> si mi opinion Hurtano.

Lemb. .. Contra mi astucia batallay Cap.<sup>c</sup>  
y avi lidiadas en vano.

Alm. Por la Duquesa intercedo,  
Señor, y presentes hago  
los meritos conuio,  
y mior, p.<sup>o</sup> si el caso  
son p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> aqui conuiza  
lo q.<sup>e</sup> con esta suplicando

Rod.<sup>o</sup> .. fuera mejor Almerie  
q.<sup>e</sup> del Mexico decanado

(20)

p.<sup>te</sup> si no admitiere manchar

q.<sup>te</sup> hacen menoxar sus grados

Alm... Si algun traidor:!

Rod<sup>o</sup>... No proxiga,

q.<sup>te</sup> quando estoy obrevando

q.<sup>te</sup> mis ordenes ta tio

deprecia, no haciendo caso

a la q.<sup>te</sup> p.<sup>a</sup> q.<sup>te</sup> venga

a Cortes, se le a intimado,

y quando se q.<sup>te</sup> el, y u

lo cam<sup>te</sup> estais tratando

a prouva las funciones

con q.<sup>te</sup> a Eliaca conragro

mis afectos, mixar debo

con enoso, y desagrado

uion. Seruicio, pues de ellos

estais ya tan olvidados

Alm... El honor q.<sup>te</sup> en mi reside

estan limpio, tan preclaro,

q.<sup>te</sup> quien quiera poner mancha

en el intentada en vano.



hacer q. al Sol obcurercan  
su sopla envenenadoj.

Ati tis, y yo somos fieles,  
nobles, y buenos Varallor,  
y nunca enaos. Nyes  
las acciones mote/amos.

Si sacaro no ha venido  
en esta carta q. sacabo

A Recibir da la carta. (morte/amos la)

Y si acaso algun mal bado

adulador, intentaxe  
avatuerno, e informaxon { <sup>te</sup> viz. do inditinta  
mal enosotror, sabra al Conde Lambrost,  
y su Parientes.

darle castigo mi braro

Q. lia. Muy bien Almeric descubre  
las lecciones q. has tomado  
aturo, en tu aliver

Alm. Señora, debo estar vano  
siendo quienes si te imito

Rod.º. Calla. La carta veamos { da la Alm.  
lee conde d. Julian, { ric al ray. y esto  
al conde.

22 lee el Cond. Sobrino: Informado de q.<sup>e</sup> enten-  
tar tomar á tu cargo la defenra de la  
Duguesa Viuda de Lorenza te prevengo  
q.<sup>e</sup> procures antes afianzarte de lav-  
dad ser inocencia, y una vez ascurada  
do de ella serla lurtre tuyo de manera  
tu sangre en un amparo, pues el Rey, la  
patria, y la Opinion á las mugeres exi-  
gen el noble esta obligacion. Yo no he  
acudido á Cortes p.<sup>ra</sup> q.<sup>e</sup> no he sido am-  
bocado á ellas de q.<sup>e</sup> inficiero q.<sup>e</sup> S. M.  
no necesitara de mi persona, pero  
sp.<sup>re</sup> esta, y estara sacando, si puese  
á sacrificarme en exercicio de un ro-  
naxco, y demas respetos indicados.  
todo esto no empeñes tu palabra  
en la Defenra de la Viuda Duguesa  
hasta q.<sup>e</sup> no veamos, q.<sup>e</sup> sera muy co-  
brebe, pues tengo algunas causas p.<sup>ra</sup>  
arte en vivo: tuas. Sacare.

Cond. Señor, sacare la falsado



à la verdad pues yo mismo  
vra. tal orden le he embiado.  
Miento q.<sup>e</sup> sola la saya (ap.<sup>e</sup>  
re tube p.<sup>a</sup> malquistado.

Alm. Mitis es el nobleza  
el oírol, espejo claro  
el lavado, y quien dice  
q.<sup>e</sup> à ella falta, es quien osado:

Rod.<sup>o</sup>. Calla Almeric, q.<sup>e</sup> ya estoy  
sea soberbia canado

Lemb. Antes q.<sup>e</sup> sacazo venga (ap.<sup>e</sup>  
pues tiene adadas las manos  
Almeric, me es conveniencia  
q.<sup>e</sup> el las Cortes salgamos.  
Señora; es cosa violenta } à la Reyna  
q.<sup>e</sup> el Rey espere aún Varallo (ap.<sup>e</sup>

Eliac. Dices bien. Señor, no es justo  
q.<sup>e</sup> un Rodrigo este espexando  
à un Varallo inobediente,  
y pues están congregados  
los nobles, hacer q.<sup>e</sup> al punto

24

re les combogue a Palacio  
y celebre las cortes

Rod<sup>o</sup>. Prudente es vñ. reparo.

Alm. Señor, mirad q. mi tie  
p.º en honorífico cargo  
a Orál, y servicio  
merece ver combocado

a Cortes.

Rod<sup>o</sup>. Exposamia.

solo pienso en agazdaros.

Haced, Conde, q. los nobles  
concurran luego a Palacio

Alm. A lo menos, gran Rodrigo,  
suspendo el corto espacio  
las Cortes q. a q. yo sea  
a mi tie es necesario.

pues onçiar limitada  
bolbexi a hallarme en un acto  
tan sublime, y podre avi  
stara condictamen ratio:  
Que el precepto semi tie



deba agradecerme tanto. Cap.<sup>o</sup>

Rod.<sup>o</sup>. Si el, ni tu, sois acudidos mes  
a esa atención. lo mandado  
exceda, Conde, al punto.

Cond.. Solo & exordio, trato (vare

Dug.<sup>a</sup>. Pues si no me encien ven  
atendido a mi llanto  
atendido, no me prubeis Uorando  
aun de ferir tan dignas

Rod.<sup>o</sup>. Lo os compadece, Duquesa,  
pero no os faltan en brazos  
q.<sup>e</sup> os defiendan q.<sup>e</sup> en España  
son valientes, y esforzados  
todos los nobles, y ofrecen  
a las mugeres su amparo

Seguíme: vamos, Señora { v.<sup>ent.</sup> los de  
y en y to. m.  
Almeric

Dug.<sup>a</sup>. Como me perviene el halo  
Librai. Ay Almeric, como siento  
merante tan deraiado

Semb.. Victorias p.<sup>ra</sup> mis artuicias

Dug.<sup>a</sup>. has gueno mi quebranto. (vare

26 Alm. ¿Es posible q<sup>e</sup> los fides  
rendidos, nobles varallos  
se vitrajen q<sup>do</sup> remitan  
los pastores en algaras!  
Indy coaxatari en un lance  
en q<sup>e</sup> me miro ligado a un  
p<sup>a</sup> la orden. Eni ino  
quando tan solo en mi brazo  
contemplo q<sup>e</sup> la Dugua  
puede vifia en un amparo.  
O si sacias biniere!  
Pero a q<sup>e</sup> efecto dilato  
darte parte, quando el solo  
puede atajar tanto daño.  
Pensalli ves a Tugexo. (S. p. la dña.  
Tugexo, la llegada el caro  
de q<sup>e</sup> de un testimonio  
seu labrad muy precioso.  
Auo. Disponi senor de mi vida  
Alm. Puer moncaia (puero a caballo  
y cora<sup>do</sup> velozmente



la porta di al esforado

(27)

Sacame, mi tío, venga  
sin relación a Palacio.

Que se están en su persona  
las cortes ya celebrando;  
y q. el honor de los dos  
y una dama está afiado  
en q. luego se presente  
p.<sup>a</sup> contenga su extraño

Aus.<sup>o</sup> Voy.

Alm. En tu pronta obediencia  
mis fortunas afirmo (v.<sup>e</sup> Rugero)

Salte la brayda p.<sup>a</sup> la higuierda

Librai. Que es esto, Almerio, adonde  
embiar a Alexado  
a Rugero?

Alm. No se aviro  
a mi tío de q. quando  
superrona, y su convefo

Librai. Bien haces: pero si acaso  
no llega a ppo. q. pienas

Librai ¿evocitar?

Alm. Fluctuando  
entre mi valor y el orden  
q<sup>e</sup> no ignora, me a intimidado,  
ni se lo q<sup>e</sup> haré, ni entoy  
se mi acierto arreglado.

Librai. Como enti cabe tal duda  
si observas q<sup>e</sup> el tu bruto  
el honor xuna muger  
pende? podria el mandato  
arras. tú tener  
tal fuerza q. desairado  
te desare?

Alm. Y si le obligan  
a q<sup>e</sup> me de tal mandato  
causas q<sup>e</sup> no me descubre?

Librai. Y dime has averiguado  
puedan encontrarse algunas  
q<sup>e</sup> perven en tu honor tanto  
q<sup>e</sup> te hagan retroceder;  
¿un preceder tan virar?



tu las & sacare ignorando  
y puer aqui estar tocando  
lar q<sup>e</sup> tu valor influyen  
es justo q<sup>e</sup> en todo caso  
sean estas preferidas.

Haris con mas soberbia  
te vera lidia q<sup>e</sup> yo  
puer quando te estoy amando  
tantis amance, tu tiempo  
estara despedando

mi Corazon. Con todo eso  
como vente Coronado  
del triunfo espere, puer surgo  
muy deviler tus contraxion,  
p. a tu brio, y Pelear

con la justicia en tu Amparo,  
Amado Almerie, te pido  
y rino basta temando,

(si sacare q<sup>e</sup> no lidies)  
yo, q<sup>e</sup> lidies denodado

Alm. tu lo mandas, y medices.

q.<sup>e</sup> me amar? pues q.<sup>e</sup> aguantando  
 q.<sup>e</sup> obedeciendo tu orden  
 no empiero à fulminar rayos.  
 teman Sembrar, y Abelino,  
 tuxon, y quantos Contrarios  
 denigran à la Duquesa  
 q.<sup>e</sup> ya sumamente han dictado  
 la justicia, y Xmi dueño  
 el generoso mandato.

Librai. Ahora si q.<sup>e</sup> me parecees  
 valiente, y enamorado

Alm. Pues si á tus ojos bien visto,  
 Libraida, soy, q.<sup>e</sup> mas lauro!  
 Ha! si un peligro encontrara  
 portal premio à cada paso.

Librai. No, no apetercar peligros  
 p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> me salen muy caros  
 q.<sup>e</sup> una cosa es q.<sup>e</sup> desee  
 verte auroso, y esforzado  
 y otra q.<sup>e</sup> me cuente angustias  
 el contemplante en el campo.



Alm. . . Luego te arusta mi tiempo?

Librai. . . Lamento bien mis tanto  
 q. quisiere ser escudo  
 a tu pecho en aquel acto.

Alm. . . Lo serai, puer si contemplo  
 mi bien q. me estas mirando  
 tendria el valor q. me anima  
 incremento entales grados  
 q. me hallarian invencible  
 las armas de mis contrarios.

Librai. . . Que afecto es ese?

Alm. . . De amor

Librai. . . Con q. tu me estas amando?

Alm. . . Ay Libraida, si tu sabes  
 q. desde muy tiernos años  
 coloque en mi Corazon  
 a tu Imagen el retrato  
 como es posible q. ahora  
 hallar razon a dudar lo?

Librai. . . No lo dudo pero de fa  
 me glorie de escucharlo

de tu boca; y p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> pueda  
 lidiar con mayor conato  
 en tu defensa, y ofensa  
 de tus viles adversarios,  
 sabe q.<sup>a</sup> Lembrat intenta  
 q.<sup>a</sup> yo arroge tu Retrato  
 en mi Corazon, pues tiene  
 atrevim.<sup>to</sup> el Villano  
 de decirme q.<sup>a</sup> me estima.

Alm. Que via, que furia, q.<sup>a</sup> rayo  
 has disparado en mi pecho,  
 vivo yo que::

Librai. No irritado  
 te pongas, q.<sup>a</sup> quando saber  
 q.<sup>a</sup> estais tan bien colocado  
 en mi amor, solo un desprecio  
 merece tal atentado.

Alm. . Dices bien, y pues sumamente  
 esta encançada en mi brazo  
 el limpiaia de delito  
 su Corazon depravado.



Aguar. Alm enic, & orden el Rey  
pues ya los nobles entrando  
van en el Salon, te vengo  
a llamar.

Alm. Partamos  
pero ay de mi q. Cielo  
bolberme aixex desaijado  
con el Rey, pues q. do estoy  
sin el respectable amparo  
de mi tio es muy factible  
q. C los lisongeros, falvos  
aduladores, conrigan  
de mi honor mayores lauros

Aoxer. Nada temas, cuenta en todo  
con Aoxeres, q. C mi mano  
sabrá p. ti, y sin tu auxilio  
satisfacer tus agraviors.  
Y pues, sacaro temanda,  
segun me han comunicado  
q. C de latraste Duquesos  
no te muestres Partidario

hasta q.<sup>e</sup> venga obedecer  
q.<sup>e</sup> yo su honor en el Campo  
defenderé puer ninguno  
me impide el efectuarlo

Alm. . . tu fineza, y tu valor  
me consta; pero es el caso  
q.<sup>e</sup> si á Sacaro obedesco  
otro precepto quebranto mir.<sup>do</sup> á Librai  
mucho mas grave, q.<sup>e</sup> el que  
p.<sup>r</sup> su carta me á intimado.  
q.<sup>e</sup> dices, Librai á hermosa?

Librai. . . Que paxais, q.<sup>e</sup> ya esperando  
estaxan, el Rey, y nobles,  
y que obreis (asi lo aguardo)  
como Españoles, q.<sup>e</sup> en todo  
lo q.<sup>e</sup> tengo q.<sup>e</sup> encargaxon. pare

Alm. . . Pues vamos, q.<sup>e</sup> yo prometo  
desempeñar ese encargo  
asiente, q.<sup>e</sup> cumpla á un tpo.  
con la Duguesa; el mandato  
á mi tio; con mi honor,



y el precepto de quien amo. (Vase) 35 180

Salon regio: trono en medio: banco largo cubiertos  
a los dos lados. ta burete a la punta de la fig.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup> la  
Duquera, gran marcha de Instrumentos de bo-  
ca; s.<sup>e</sup> p.<sup>a</sup> la dña. la Compañia, y se tiende a los lad.  
del trono: Los Reyes, Personajes, y Dama: que  
dando estan en el Costado de la fig.<sup>a</sup> con Librai-  
da, y Florencia ocupan los reyes su trono:  
Almeria, Agreves, y Theodoro el banco de la  
dña. El Conde, Odonio, y otro el de la fig.<sup>a</sup> si,  
entranse los reyes, y hace Rodrigo sena a los  
nobles p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> se sienten

Todos... Viva con Eliaca, y triunfe  
mo. Augusto Soberano

Rod.<sup>o</sup>. Varias causas, Españoles,  
me obligan a Combacarios  
i Cortes: es la primera  
q.<sup>e</sup> habiendo amante efectuado  
mi boda con la Divina  
Eliaca, q.<sup>e</sup> aduxando  
el Curo de Maohemetismo

en q.<sup>ta</sup> se havia Cuiaso  
 como Princesa Africana.  
 y yllustre el suelo hispano  
 con sus Virtudes, pretendiendo  
 q.<sup>ta</sup> hagais & buenos Varallos  
 a laude, y contribuyais  
 a la funci<sup>on</sup> q.<sup>ta</sup> entablo  
 con v<sup>ro</sup> bu<sup>o</sup>, y personas:  
 y anelando a v<sup>ro</sup> logrados  
 mis proyectos en obsequio  
 de la Verdad q.<sup>ta</sup> Idolatros,  
 quicso q.<sup>ta</sup> en años, pances,  
 y otros militares actos  
 os exerciteis pues llegan  
 a quinze mil Operarios  
 los q.<sup>ta</sup> p.<sup>a</sup> provechos  
 & a mas ten<sup>go</sup> trabajando.  
 Los principes extrangeros  
 q.<sup>ta</sup> tenemos hospedados  
 en toledo, y han venido  
 a estas fiestas, admirados



buelban alver emi Conte

el obtentoro aparato:

y p.<sup>a</sup> esto, nose omitan

desvelo, atencion, ni quito,

pues es mi quito, y franquero,

p.<sup>a</sup> este efecto mi exarrio.

La otra causa, q.<sup>e</sup> ya todas

sabais, es la de haver dado

mi Palabra a la Inguera

de Lorena, & sumaxos,

p.<sup>a</sup> examinar si hay noble

q.<sup>e</sup> se haga de su Onor cargo.

Y asi, haciendose de nuevo

la acusacion, y escuchando

sus defensas, direis todo

vdo. sentir sin reparo.

Guardias conducid las partes { <sup>en</sup> 1.<sup>a</sup> Guard.  
q.<sup>e</sup> estan mi Orden expex. do { <sup>2.<sup>a</sup></sup> p. amb. l. ad.

Alm... de nuevo, Señor me atrebo

humilde a representaros

q.<sup>e</sup> dese de ventilarse

este punto el corto espacio  
q.<sup>a</sup> sacaro venir tarde.

Rod<sup>o</sup>. Para nada es necesario.

Con p.<sup>a</sup> la día, precedido de las Guardias, Lembro  
turon, y Abelino, y haciendo una profunda  
verencia a los Reyes, ocupan la punta del mismo  
lado: sale p.<sup>a</sup> el x la Yg.<sup>a</sup> precedida igualm.  
las Guardias la Duquesa hace la misma Cer  
teria, y baja a ocupar su puesto.

Rod<sup>o</sup>. Duquesa tomad asiento.

Eliac. Señor, haced el Reyano  
seg.<sup>a</sup> es Rey, y es preciso  
q.<sup>a</sup> en tribunal tan sagrado  
este empie.

Rod<sup>o</sup>. Cybora adorada

esta distincion la hacemos

q.<sup>a</sup> pues naci Caballero

antes q.<sup>a</sup> Rey, satisfago

con esta accion, el respeto

con q.<sup>a</sup> a las mugeres trato.

sentaos Duquesa. Lembro { se sienta la  
Duq.<sup>a</sup>



id al punto principiando  
vra. acusacion.

33 182

lemb. . . Señor,

breve seré en molestias.  
Mi hermano el difunto Duque  
previno q. si parados  
lo dos años ~~se muriese~~  
su Esposa havia observado  
la viudez, y exactamente  
cumplia con su Rcato,  
aquel Ducado heredare;  
pero viop. el Contraxio  
se caaba, o daba indicio  
de libiandad, el Estado  
pasase á mi, Antes, Señor  
q. se hubiere enfriado  
el triste lecho nupcial  
el cadaver de mi hermano,  
ya su Viuda procedia  
con tan libre de rcato  
q. entregada á las delicias

de amor: (los oídos castos  
 me entiendan sin explicarme  
 pues no es justo vulnerarlos)  
 en una palabra, digo  
 q.<sup>a</sup> libianam<sup>te</sup> obrando  
 en un todo, fue preciso  
 p.<sup>a</sup> el onor de mi hermano  
 q.<sup>a</sup> mi acusacion contare  
 sus torpes, sus viles tratos.  
 oyóme el Emperador,  
 y aun q.<sup>a</sup> niixó conp<sup>ra</sup>do  
 su delito en no encontrar  
 entre tantos derroddos  
 Alemanes, quien valiente  
 hacexne quiviexa cargo  
 de su defensa, la dio  
 p.<sup>a</sup> el termino de un año  
 licencia de q.<sup>a</sup> buscar  
 p.<sup>a</sup> los dominios extraños  
 defensor: y esto supuesto  
 delante de vos, y quancos



me cercuchan, me Ratifico,  
 afirmo, digo, y declaro,  
 q.<sup>e</sup> es la Duquesa libiana,  
 y lo mantendré en el Campo.

Abel.<sup>o</sup>. Esta demanda nosotros  
 igualmente sustentamos

Alm.<sup>o</sup>. O si my lengua pudiera (ap.<sup>e</sup>  
 hacer traxos p.<sup>a</sup> mis manos!

Abel.<sup>o</sup>. Que decir, Duquesa?

Dug.<sup>a</sup>. Solo  
 q.<sup>e</sup> esta á los cielos clamando  
 su Iniquidad: q.<sup>e</sup> Dios sabe  
 la lealtad q.<sup>e</sup> he guardado  
 á mi marido; y si es dable  
 falten en la tierra brazos  
 q.<sup>e</sup> me defiendan, el Cielo  
 me sabrá vengar con rayos  
 á estos viles importoseros.  
 Que soy muger q.<sup>e</sup> llorando  
 os pido q.<sup>e</sup> me ampareis;  
 y q.<sup>e</sup> en los pechos bida paz

Espanoles, pienso hallar  
el auxilio q.<sup>e</sup> Reclamo

Resd.<sup>o</sup>. Bien está. Decid vos, Conde,  
vno. sentir.

Conde. Yo no hallo

Señor, p.<sup>ra</sup> mas q.<sup>e</sup> le sienta,  
motibo de q.<sup>e</sup> comprendamos  
los Espanoles defensa  
q.<sup>e</sup> no han tomado a su cargo  
los valientes Alemanes  
iendo nobles, y alentados.

Alm. Si ay motibo: q.<sup>e</sup> es muger  
y aqui Reclama llorando  
vno. auxilio, y es constante  
q.<sup>e</sup> se combenze de falso  
delito quando vemos  
q.<sup>e</sup> en el es interesado  
el acusador p.<sup>ra</sup> ver  
sucese a aquel estado

Ordord. Se funda en Razon.

Resd.<sup>o</sup>. Es justa  
la sospecha q.<sup>e</sup> ha inrimado.



Cond. . No es bastante.

Alm. . Es suficiente.

Y si vos apasionado  
à Lembrot, y su Parientes  
no quexéis ser en Contrario  
habrá Espanola.

Soldado. Señor,

en este instante à Llegado  
sacaro y pide licencia  
p.<sup>a</sup> besaros lamano.

Hod.<sup>o</sup> . Que dices? Como se atrebo::

Eliac. . Este es fuerte deatato

Alm. . Albricias. q.<sup>e</sup> su benida (ap.<sup>e</sup>  
me quita mil robuer alto)

Dug.<sup>a</sup> . Ya parece q.<sup>e</sup> respiro (ap.<sup>e</sup>

Lemb. . A q.<sup>e</sup> mal tpo. ! Ajustado  
con su venida mi Hea. (ap.<sup>e</sup>

Cond. . Que digures no excedado! (ap.<sup>e</sup>  
Señor, entrar aora no debe.

Eliac. . Dice bien; pues un Varallo  
q.<sup>e</sup> no obedece al monarca





Sacando contigo trato  
 de reprimirme, y q. siga  
 la sublimidad de este acto  
 guardando mis justas quejas  
 p.<sup>a</sup> deprimidas. Llegado  
 al pto. q. se trataba  
 xvi habria alq. esforzado  
 español, q. a la Duquesa  
 deienda de sus contrarios.

Y pues público en España  
 su empeño es, sin dilatarlo,  
 di tu sentir y coexcmos  
 los debates empeñados.

Sac.<sup>o</sup>. En quanto a mi yo os ofereço  
 satisfacciones, y en quanto  
 a la Duquesa yo opino  
 q. se está manifestando  
 su inocencia en su semblante,  
 y en los de sus tres contrarios.  
 (pues los distingue su traje)  
 la malicia q. deboraban de

e os nobres. Almas es. mendo  
 q. Eto. consurca a se. estorço.  
 Pero antes q. me fance lha  
 quixo me for informado  
 saber Abnegac. se es de  
 Am. Virtud. Cexionado.  
 di la Vexado.

Alm. Yo la juzgo  
según Virtud y recato.  
q.<sup>o</sup> para vengarla, el cielo  
la dirige á más manos.

de barbas e sacos, y ha a ocupar la punta  
de la 29.<sup>a</sup> frente a Lembrat y los ruyos.

sac<sup>o</sup>. Quer bato deere supuesto  
 y cumplidos. fiel y exacto  
 las leyes de Caballero,  
 sevalexoro, y Quintiano  
 digo q<sup>e</sup> mienten los viles  
 q<sup>e</sup> indignam<sup>te</sup> han manchado  
 el Onor de la Duquesa  
 con importunos y engañon.



Y armado de todas armas  
 lamara la mara, y uno, à uno  
 junto los tres, o en encuentros  
 distintos, sabré en el campo  
 si agora decíales q<sup>e</sup> mienten.  
 hazerles diez mil pedazos.

Alm. Pues yo q<sup>e</sup> soy de este tronco  
 Vánse ilustre, Nitexando  
 quanto habido, y repitiendo  
 q<sup>e</sup> mienten esos Villanos  
 cumpliendo con el castigo

Poniend<sup>se</sup> alia  
por la cara

de espaldas, pues q<sup>e</sup> placete  
 queda el duelo, conq<sup>e</sup> se rebata  
 era prenda à los Contrarios

por lo que una  
 barida, à otra  
prenda

Apres. Pues con tanto los Contrarios  
 vió tercero en el campo  
 será yo, q<sup>e</sup> rebalido  
 el mienten q<sup>e</sup> han escuchado.

Poniend<sup>se</sup> al la  
do de Honorio,

Emb. En nombre de todos tres  
 Exprenda q<sup>e</sup> habéis Nitexado  
 recole, y pues admitido

Así. queda el duelo, señaladnos  
rey Rodrigo quando deba  
verificarse su entrago.

Ab. y tur. Lo mismo los don pedimos } Diciend.  
Rod.º. Para mañana, señalo } re. y se le  
el duelo, y elijo el sitio } tant.º. to do

al Círculo de Romanos.

Tur.ª. ¡o Dios! tu piedad me anima. (ap.º)

Cond.º. todo al fin lo à transformado  
a Sacaxo la venida. (ap.º)

Rod.º. Y pues esto no es el caso  
p.º interrumpe las fiestas  
en esta noche un Sacaxo  
se celebrará, acíba  
todo en ella à Palacio. (V.º)  
vamos, Señora.

Elia.º. Señora  
solo apetezco agradar. (V.º)

Quanto Sacaxo me ofende. (ap.º)  
Lembrot, merece mi agrado. (Van.º)

Lemb. Iba torciendo siente el pecho. (ap.º)

liberai. Que bien ha correspondido 49 187  
mi encargo mi amado Amador (19<sup>a</sup>)  
todas. . . Vivian nros. Soberanos.

ve los Reyes p.<sup>a</sup> la virg.<sup>a</sup> requeridos de los personajes,  
y Comp.<sup>sa</sup> quedando en el teatro, sacaro, Almeric,  
Agreier, y la Duquesa.

Dug.<sup>a</sup>. Desd nobles bienhechores { en accion de  
q.<sup>a</sup> caron. pier humillado { portarse  
mi afecto, de al valor vno.  
las gracias q.<sup>a</sup> dar no alcanzo.

Sac.<sup>o</sup>. Lebantad, Señora, q.<sup>a</sup> esto levantandola  
solo ha sido haver llenado  
de nobles la obli<sup>on</sup>  
Quedara purificado  
vno. Inor.

Dug.<sup>a</sup>. en Dios confio  
q.<sup>a</sup> moriran los tiranos.

Sac.<sup>o</sup>. Almeric, haverte escrito  
suspendieras dar amparo  
a la Duquesa nacio  
y una Carta q.<sup>a</sup> me embiaron



anonima, q.<sup>a</sup> Decia  
 emprendias temerario  
 defendex una injusticia.  
 Mandè al punto q.<sup>a</sup> un Criado  
 te traggie aquella mia  
 y yo me puse a caballo  
 decias x el p.<sup>a</sup> abex  
 la Centidumbre x el caro.  
 cerca x toledo, hallè  
 a Rugero, y preguntado  
 p.<sup>a</sup> mi, despues x leida  
 tu Carta ya Cencionado  
 venia x q.<sup>a</sup> intentaba  
 una accion digna x aplauso.  
 Yasi, viendo la inocencia  
 q.<sup>a</sup> estaba reberberando  
 en vno. Semblante, quise (a la Duq.<sup>a</sup>)  
 tener parte en tanto lauxo  
 Duq.<sup>a</sup>. Ya estoy libre x enemijos  
 pues tengo tales aliados  
 Alm. Yo me he visto en el Extracho

se rompen vñ. mandato.

Agres. . . Tío á q.<sup>e</sup> le quebrantará  
señor, le hubiera animado

Sac.<sup>o</sup> . . Y hubierais hecho muy bien  
Almeric, p.<sup>o</sup> q.<sup>e</sup> en tal caso  
no hay mas tío q.<sup>e</sup> el valor

Alm. Agr. . . Moriremos á tu lado

Sac.<sup>o</sup> . . No moriremos q.<sup>e</sup> espere  
q.<sup>e</sup> saldremos coronados  
y la lid y vos Dios mis  
pues la videncia amparamos,  
protegermos.

Dug.<sup>a</sup> . . Sed su Escudo.

Alm. . . Armad de valor mi brazo.

Agr.<sup>o</sup> . . Perzcan estos infames.

Sac.<sup>o</sup> . . Para q.<sup>e</sup> humildes, y exatos  
todos. . . Publiquemos q.<sup>e</sup> vos solo  
castigais á los malvados.





exp<sup>a</sup> q<sup>a</sup> si te abrigare  
en tu centro, era p<sup>re</sup>sivo  
q<sup>a</sup> toda la inficionares  
con tu Criminal contacto,  
y q<sup>a</sup> despues abortase  
orribles, tremendor monstruos  
en lugar de vesetales

ve con la Dama

Lemb. No extrañeis estos furor, a Librada  
q<sup>a</sup> jamas impresionarme  
pueden, p<sup>re</sup>exp<sup>a</sup> producidos  
desentia su justo ultrage.

Librai. Nada extraño.

Lemb. Si tampoco  
culpeis, Señora, mixarme  
acurados a una Dama,  
q<sup>a</sup> estímulos de la sangre  
q<sup>a</sup> late en mi, a mi hermano,  
me obligaron a merclarme  
en punto, q<sup>a</sup> apunier vista  
aparece abominable.

Librai. tamp<sup>o</sup> lo extraño en vos con intenc.

57 Lem. Solo llega a perturbar me  
la quietud, la intimidación  
q. profera con mi amante  
objeto.

Librai. Por q.º Xaron,  
intenta así disculparse  
con migo, quien no he el  
ex p.º todos culpable?

Alm. Que mixto? con Libraida (Albardi) don  
Lembrot.º a espacio pensar!

Lemb. Porque con quien pretendes  
q.º mi disculpa empleare  
sino con quien finó adoro?  
vos con mi norte: pagadme  
este afecto; pues he el  
en v.º amor a braxar me.

Alm. Como mis Yas no son (ap.º)  
las q.º en humo se desvanecen?

Librai. Bien sabéis q.º os correspondo

Alm. Avil. injusta, mudable! (ap.º)

Lemb. Que escuchas? Que mayor dicha!

repetidme, livongedame  
condecia::

Librai. Que os correspondo?

Lemb. Si bien mis.

Librai. Detestable

aborto al mismo abismo;

como te atrebes, infame,

a decirme q me estimas?

Yo solo puedo, por parte

con(ce colexa estoy ciega)

ofenderse, y ultraxarte

Alm. Respira amor, q la scena (ap<sup>e</sup>

ha mudado de semblante.

Librai. Ip<sup>t</sup> q otra vez oído

no os deternunciar a hablar me,

sabed, q Ce Almexic, solo

soy, y seré finis amante, y hace un ex.

si Almexic, etc soben } tieno Lemb.

q abra diñiquidad de

limpiar tan inmundos pecho

p<sup>t</sup> heridas penetrantes



62

y entences q<sup>e</sup> en su biao  
no hubiera valor bastante  
p<sup>a</sup> esta accion, y oseria  
quien tal victoria alcanzase,  
sintiendo solo el manchar  
mis manos con tan vil sangre.

Alm. Ay Librada, xtu amor  
manifestar lo quitate.

Lemb. No siento no, mis baldones  
solo si q<sup>e</sup> me Declare  
q<sup>e</sup> amar a Almexic; pues solo  
es digno de q<sup>e</sup> le amex:

R. Alm. Quien sus favores merece,  
q<sup>e</sup> soy yo, no un vil Cobarde  
Impositor, si lo repito,  
lo soy yo; y a no ligarme  
las manos estas paredes  
conchas x las traocidades  
q<sup>e</sup> repeto, yo te haxia  
q<sup>e</sup> p<sup>a</sup> la boca exalares  
tu vil alma, deere peso

deposito & impudencia.

(60) 191

Emb. Agradece á cre Rypero  
el no vente ya entusiasmare

tenido; y vivo yo que::

Librai. Detenidos no adelanto::

sempur an los 2 y  
suspenden la accion  
al instante

pero el Rey viene

Rod.º. Que esto

por el Rey, el cual, el  
conde, Forti, la con y  
el bolero

Emb. Nada, Señor.

Rod.º. Declaradme,

Librai da, lo q. a ocurrido

Librai. Señor, nada intererante

p.º q. pueda un Rodrigo

proceder á disgustarse

Rod.º. Yo os creo; pero si acavo

alguna Idea arrogante

en Almeric, en mi Palacio

los disturbios fomentare,

yo haria con su castigo::

Librai. Señor, ahora no es culpa b.º

mi sobrino.

Rod.º. Yo conozco

(61) su altiver incomparable

Alm. Pero quando no 'hay delito  
nose hace digno de ultrage  
un Varallo como yo;  
y así, gran Señor...

Rod.º Desdame

ido de aquí y pues ya dije  
q.º radus de verdades  
la de Librada, no hagais  
q.º proccer yo aia exanien...

Alm. Atatando a lembrot mañana (ap.  
satisfaze esto de raixes. (Vare

com. Los ultrages de Almeric  
como intexior complacen

Lemb. Enex, si enmi hubo delito:

Rod.º Nunca en causa bastante

proceder tu, y así omite  
p.º axia disculpas...

Laca. Valgame Dios lo q.º pierden (ap.  
lisonja, laxacia, y ciza...

Rod.º Varnos a ver si mi Espara



quiere al Salon, a excavar,  
 el fentin, p.<sup>o</sup> q.<sup>o</sup> ya es oxa  
 a q.<sup>o</sup> seba principiare. (vase  
 Librai. El del Almerio; a pongo  
 q.<sup>o</sup> venon, tanton vltaxos. (vase  
 el Rey con toda la Comitia quedandose los vltim.  
 vltos reyes, y Abel.

Lemb... Seguid al Rey pues me quedo  
 a asunto mas importante (ap.<sup>o</sup> a los 2.<sup>o</sup> y  
 3.<sup>o</sup>)

Alm. Almerio, p.<sup>o</sup> la hq.<sup>a</sup> oberv. de la Comitia

Alm. Ya acia el Quarto a la Mina  
 se fue el Rey. si mis peraxes  
 no fuxan a mi mano  
 el poder derrocharse  
 con la muerte a Lembreos,  
 se tan continuos vltaxos  
 como p.<sup>o</sup> el rufo, creo  
 q.<sup>o</sup> no habia en mi bastante  
 tolerancia p.<sup>o</sup> ver  
 tan protegido a un cobaxos

pero paciencia, Xelun. [Alto Ben Comi.  
 la se defa ver Lem.  
 con el criado.]

63

vamos al festin, y callen

mis ventemienos ahora

que tan fuerte han de vengarse en acción

Emb... ere en Almeric, tu dicha

está engovernar el lance.

como te tengo instruido.

dale la carta al instante (recondere)

El C<sup>do</sup>. Señor Almeric?

Alm... Quien llama?

Criado... Alas clavulas fatales

te gustará la muerte

como de Cupido y trates

abrando yo mi venena a

seg<sup>a</sup> amir filon asaber

Alm... A quien me avisas?

Criado... Soy Criado

de la duquesa

Alm... Buen punto

y si verás obedeciendo

vete al punto

Criado... Dios os guarde

Uy... al festin

Emb... que pensad

Almeric

Quarto de la Duquesa, con miradores: sen la Duq.  
Libraida y Dama:

ca. tinte. cedan los tormentos

cesen los afanes

q. Camuñan al alma

continuadoj males.

Dug.<sup>a</sup>... No canteis mas, q. no siben  
la melodias suaves

sino p.<sup>a</sup> dar aumento

à mis continuos afanes

Librai. No tanto al dolor, Señora

or entreeguis sed constante

en rebatir vñs. penas

Dug.<sup>a</sup>... Ay Libraida que mis males

si gozan pequeño alivio,

se acrecientan p.<sup>a</sup> instantes;

el rey me ha sido propicio,

pero las tibias señales

de su trato, me descubren

nueva materia à mis ayes.



m dñ quien enel combate

n defendi en unos honores

con esfuerço, nota bñe

q' temia. fize al dñe,

gran honra q' os impusiere

emb. Acudid a haca la corte p' abobad

al Rey, y en un solo instante

perdiu a rinde a rinda

no más. Regio, en rinda

luzon. Bien en rinda

Abel. No quier a rinda

con fuerça nñg. malgñe

Abel. Bien en rinda

emb. Bien en rinda

emb. Es forzoso q' os pñe

admiracion q' os pñe

n' a rinda q' os pñe

con no pñe q' os pñe

uñe q' os pñe

a rinda q' os pñe

Dug.<sup>a</sup> . . . Que oradia!

Como monstros abominable,  
te atrebes a entrar::

Lemb. . . Duquesa,

atended sin ultrajarme.  
la fuerza del parentesco  
y compasion, furco es labren  
mi Corazon, y os ofrezcan  
alg<sup>n</sup> partido amigable.

Dug.<sup>a</sup> . . . Un Corazon inhumano  
podria proponer::

Lemb. . . Desadme,

q. mi discurso concluya,  
es mi Ydea q. se atase  
la barbaridad al duelo  
en q. se pone a contraste  
peligroso, vió. onox.  
Yo os cedere cierra parte  
del Ducado de Lorena  
si era altiver Dominante.  
humillais y al rey pedis

55

no lleque a Verificarme  
el desafio, pues sy  
es vñ. oximen dudable  
a muchos, y sera cierto  
mañana al vexme triunfante  
alli vivaciv tranquila,  
y goiareis::

Dug.<sup>a</sup> Calla infame,  
como a proponer te atrebes  
tal maldad? como ofuscarme  
discurre con un proyecto  
q.<sup>e</sup> me convenze a culpable?  
Nada no admite partidori,  
pero como tu, Cobarde  
te sientes p.<sup>o</sup> la lid,  
falazmente repultrarme  
intentar en el abismo  
xtus maquinari falaces,  
teme, teme q.<sup>e</sup> la tierra  
al pero xtus maldade,  
se abra, y el Retardarlo



(64)

Yo se la he dado.

omb. la dicha

veras crecen p.<sup>ra</sup> instantes (Vase)

Alm. Fue veris esto? a leer vuelbo

lee. El Corredor q.<sup>ue</sup> va al Parque con el aso  
estara esta noche sin tur. ni importa  
el Onon hablara en el. rep.<sup>ta</sup> del Juan; Ni  
es os quaxde quaxa quiere la quaxa  
una.

rep.<sup>ta</sup>

Y adie en puro firmame,  
vino Librado y contempia  
q.<sup>ue</sup> es quanto encuer ante  
pues q.<sup>ue</sup> su nombre heato,  
y el no calado se vale  
de la Duguesa q.<sup>ue</sup> hixi. in  
nada ami amos acobax de  
hablar tiempo q.<sup>ue</sup> el do  
selta mi vala triunfante. (Vase)

Costacion magnifica iluminada, para el  
no. tuono p.<sup>ra</sup> el Rey, Vase con favor para los  
hombres Almoaden p.<sup>ra</sup> el Librado. Flouran.

(69) y Tamar, salen y la Dra. con Mye: Su-  
ro, el onse. Librada, Florinda, y Florinda, y  
Lombard, Europa, y Helénica, Tamar y Compañía,  
ocupan los sillas durante el Cuatro, el trío,  
los demás se pisan se sientan.

Des. El Vio respica

cadencias vuaves,  
la hermanura aplauda  
de Eliaca amable. (Lien seno q. 10)

Ho. Varallon, en justo obsequio  
de mi Eliaca q. abra  
con su hermanura y Vixudes  
vras. noble. Voluntades  
explicad vras. afectos  
Florinda, Teodoro el vñile  
empresad, contribuid  
a q. mi Eypsa se halle

agustora en este Salon  
q. cadencia tanto. Vixudes  
Ho. Si es espejo la obediencia  
Ya respondiendo obediencia

endonde las lealtades  
 se miran, q.<sup>a</sup> maior dicha  
 puede ami amor prepararse,  
 Señor, q.<sup>a</sup> servir humilde  
 á tan altas Magestades.

Eliac... Florinda, tu Padre el Conde  
 es de lealtad ermalte,  
 q.<sup>a</sup> mucho q.<sup>a</sup> tu te expliques  
 con afectos tan leales

Rod.<sup>o</sup>. Que primos, en ti las gracias  
 están de aiento constantes.

Flor.<sup>a</sup> Si he acertado á complaceros  
 es mi fortuna embidiabile.

Rod.<sup>o</sup>. Tu eres preciosa librajida  
 la q.<sup>a</sup> ha de continuarse.

Librai. Los exemplos de obediencia  
 deben, Señor, imitarse levantándose

Eliac. Anecesitarlos tu  
 fuera bien q.<sup>a</sup> los buscases  
 en Florinda, q.<sup>a</sup> en su Casa  
 es la obediencia Caracena con m... e.



67 Librai. Sin salix & mi familia  
tengo exemplor singulares.

Sac... Bien responde, no debia  
tolerax ere deiaixe. (ap.<sup>e</sup>)

Alm... Ol encons & la Reina (ap.<sup>e</sup>)  
q.<sup>e</sup> mas claro ha & explicame?

Baila Libraida sola, y pocas bueltas cae. Llegan  
precipitadam<sup>te</sup> a levantarla, Almexic, y  
Lembrot, tomanla cada uno & rumano, y  
Almexic separa violentam<sup>te</sup> a Lembrot.

Lemb... Que oradia! and mirax  
prexentes las Magestades  
q.<sup>e</sup> venero::

Alm... Hombre qual vos  
puede contagiax mi sangre  
con su contacto, y es justo  
q.<sup>e</sup> euote dano tan grande.

Sac... Que haces sobreno?

Pod.<sup>o</sup>... Hasta quando

{ Baxan los Rey.<sup>es</sup>  
{ tiron y leban<sup>te</sup> to<sup>do</sup>

quieren tus ternexidades  
abusax & mi paciencia?

Eliac... Ya no debe tolerarse  
tanto insulto.

Cond... es desacato

q.<sup>e</sup> merecelo castigarse

Sac... Conde, el Rey es Soberano  
y hará lo q.<sup>e</sup> le dictare  
su Rectitud: es ocioso.

q.<sup>e</sup> expliqueis v<sup>ro</sup>. dictamen

Eliac... Dice el Conde bien: q.<sup>e</sup> es esto?  
hasta q.<sup>e</sup> punto mi v<sup>ra</sup>zage  
he sufrido en acciones  
remedidas é vixitantes?

Señor, quando es v<sup>ro</sup>. objeto  
mi diversion puede darse  
maior delito q.<sup>e</sup> hacer

q.<sup>e</sup> llegue ani à perturbarse  
v<sup>ra</sup>. Regia Complacencia?

sino atisfais tantos males  
como su loca oradia

predice, llegará instante  
en q.<sup>e</sup> la Argenta supa

69 mas repetidos desaires.

Alm. Señor, Señora: si puede::

Rod<sup>o</sup>. Calla, Calla no á irritarme  
aspires contra disculpa  
Conde llevad al instante  
á Almonex, á la prision  
del Palacio, sed su Alcaide.

va el Conde á quitarle la Espada, y le repara

Sac. - Inuitad, Conde, q<sup>e</sup> esa Espada  
tan solo debe entregarse  
á su Magestad ó á mi

Alm. - Sois mi tio, y esto basta { como q<sup>e</sup> repugna  
Cond. - Qualquiera comisionado { la y la pone su  
del Rey, pudo demandarle { roa lo p<sup>o</sup> del Rey.  
del areno.

Sac. - Lo confiero

pero no seria facil

Rod<sup>o</sup>. vete á la prision al tibo

Alm. No era fuerza lo mandare  
vra. Magestad; sobraba  
q<sup>e</sup> su gusto me continuare.



Orienta mi suceso solo (ap.<sup>e</sup>)  
e mi dolor penetra te  
p.<sup>2</sup> q.<sup>e</sup> no puedo acudir  
al sitio en q.<sup>e</sup> ha de estar  
Libraida: el Cielo permita  
q.<sup>e</sup> no se aumenten mis males v.<sup>e</sup> con el cond.

Librai. Que pena! (ap.<sup>e</sup>)

Foras. Quando los Cielos  
castigaran las maldades (ap.<sup>e</sup>)  
de los viles seductores  
a tan sacras vagabundades

Rod.<sup>o</sup>. Sacaros el tin. Sobrinos  
observas las libertades?

un q.<sup>e</sup> me dicen?

Sac. Yo confieso  
q.<sup>e</sup> es un delito constante,  
pero es otro un delito  
en q.<sup>e</sup> tambien tu bo parte  
Lembrot, y libe le asoicta

Lemb.<sup>o</sup>. Almeric Negro a innultarme,  
y...

Sac. . . Soy vos mas venturoso;

es esto? *en un momento de tiempo*

Eliac. . . No te propases

Sacaxo *en un momento de tiempo*

Rod.º. . . Ytén entendido

q.ª nunca las Magestades

toleran Reconvenciones.

Vamos, y el festin se acabe

p.ª q.ª, pues ha producido

succesos desagradables.

Eliac. . . Vamos, Señor, y el Castigo

en los insultos á lasen

Sac. . . otro q.ª están encubiertos

deben, Señora, contarse. (Banco)

Entrame los Reyes y todos: quedando solo, Lembrot

tuxon, y Abelino, aquel penitito.

Abel.º. . . Puede ser q.ª este accidente

no libre de un arrogante

enemigo.

tux. . . Qué motivo

puede así Lembrot, de fante





q.<sup>da</sup> le causan sus maldade,  
sacó el pañuelo, y entre él  
sin q.<sup>da</sup> en ello reparase  
vino este papel al suelo,  
pude con cautela alzarle  
sin q.<sup>da</sup> lo advirtiese, y luego  
q.<sup>da</sup> he proseguido a mi exámen  
he hallado q.<sup>da</sup> es una zorra  
se mugea p.<sup>a</sup> q.<sup>da</sup> pare, cosa  
quando el festin se concluya,  
al mirador q.<sup>da</sup> dá al Parque:  
dice no habrá luz; y firma:  
ella q.<sup>da</sup> es ora: no es dudable  
q.<sup>da</sup> la duquesa le escribe.  
pues circunstancias para se  
de la cita, y oculta  
asi su nombre persuadernos  
q.<sup>da</sup> es ella, y q.<sup>da</sup> los dos tienen  
proyecto p.<sup>a</sup> su enlace.  
Semb. Revivan mis esperanzas: (ap.<sup>a</sup>)  
no vivo en vano me deramperas.

Nada me coge de nuevo  
 pero no debo explicarme  
 q<sup>e</sup> ay calidad de delitos  
 tan enojosos, y tan graves  
 q<sup>e</sup> ni a estos misos contrarios  
 es justo q<sup>e</sup> los declaren  
 Conde.. Luego vos sabeis alguno  
 a los dos?

Lemb. Es muy constante

Conde.. Hablad. Lembros, sin reparo.

Lemb.. Pues antes Conde q<sup>e</sup> pare  
 a informarme en protesto  
 q<sup>e</sup> no el temor al Combate  
 la oporcion ni el temor a  
 acia Al Mexico tienen panto  
 enq<sup>e</sup> los diga su delito  
 solo si Avien q<sup>e</sup> se v<sup>e</sup> la  
 con tal q<sup>e</sup> abandonen el Regi  
 onos a las exigencias  
 una protesta conviene  
 hacer p<sup>a</sup> asegurarme (ap.<sup>e</sup>)

Cond. No me tengais mas dudoso.

Lomb. Como siempre vigilante  
observo los movimientos  
de Alvarado, y la culpable  
Duguera he averiguado  
q.<sup>a</sup> en convenio detestable  
la inmunidad del Palacio  
quebrantan con liviandades  
q.<sup>a</sup> abotornan su esplendor.

Cond. Como Lombard, sera dable?

Lomb. La prueba esta en vna mano.  
q.<sup>a</sup> mas puede declararse  
su incontinencia? una cita:  
prevencion de obsecuidades  
y ocultacion de su nombre  
bajo de un titulo amante  
son depreciables testigos?

Cond. Si fuerdes son: lleque a informarse  
el rey de tanta maldad  
y tales temeridades  
ardisque. Ray. Ena que



Verificarse el examen  
 solo q<sup>el</sup> papel contiene,  
 en falso, de q<sup>el</sup> con dize, e  
 cerrada de la Prisión  
 la quinta, sea constante  
 q<sup>el</sup> si el va a la cárcel, se pague  
 de la ocasión, y q<sup>el</sup> amonesta  
 vaya a cumplir sus deberes.  
 solo, hasta q<sup>el</sup> se informe  
 lleque de q<sup>el</sup> tiene franco  
 el paso.

Lemb. Cora es muy facil.

To hixé, conde, a la prisión  
 fugiendo q<sup>el</sup> a visitar te  
 paso con permiso vxo;  
 y p.<sup>a</sup> q<sup>el</sup> Almeric no extrañe  
 mi visita, pñtaxé,  
 q<sup>el</sup> puer, soy noble, el cora/se  
 le herexbo p.<sup>a</sup> el duelo  
 y luego q<sup>el</sup> p.<sup>a</sup> mi se halle  
 noticiaro de q<sup>el</sup> tiene

77. libre el paro, no es dudable  
q.<sup>e</sup> salga á coser el fiuto  
unos delirios amantes.

Cond. Yo á entablar el proyecto  
q.<sup>e</sup> yo hare q.<sup>e</sup> el rey se halle  
p.<sup>a</sup> castigar su exceso  
en el citado parage:

pero sobre todo en cargo  
q.<sup>e</sup> esteis, Lembrot, vigilante  
sobre qualquier movim.<sup>to</sup>  
de Almeric.

(Vase)

Lemb. Sabre guardarle  
tux. y Abel.<sup>o</sup> Que enigma es este?

Lemb. . . Callad

q.<sup>e</sup> es la fortuna constante  
p.<sup>a</sup> nosotros, y espexo  
q.<sup>e</sup> dentro de un breve instante  
de todos nros. contrarios  
nos hemos de ver triunfantes:  
Nere tuxon. y aun Cxiado  
q.<sup>e</sup> ay fuera debe espexarme

di q.<sup>e</sup> entre

v.<sup>e</sup> tinon

Abel.<sup>o</sup> Que es lo q.<sup>e</sup> intentas?

Lemb.<sup>o</sup> Solo q.<sup>e</sup> puedan sabbarse  
n<sup>ra</sup>s. personas del Nier<sup>o</sup> o  
el prevenido Combate,  
vidiando, y venciendo solo  
con ficciones singulares.

tux... Aqui está el Criado, { y el Criado con  
capa

Lemb.<sup>o</sup> Dame,

te hallar con valor bastante  
p.<sup>a</sup> la acción?

Criado... experiencia  
tienes a mis lealtades  
saber q.<sup>e</sup> ya te he servido  
en otros empeños graues;  
q.<sup>e</sup> tengo valor, y aún  
no con la duda me ultrages,  
pues dispuesto a este homicidio  
sabrá mi mi braro vengante.

Lemb.<sup>o</sup> Ay infeliz, q.<sup>e</sup> en tu muerte (ap.<sup>e</sup>  
pena en mis sequidades,



12 tu verás tu dicha: toma  
este puñal, q.<sup>e</sup> á dante  
el premio á q.<sup>e</sup> te preparas. Dasele  
vamos, y ni un solo instante  
desad al Conde y al rey  
vorotad quando á encontrarse  
bayan entan fuerte empeno.

102 - fuessa es seguir tu dictamen

Lemb. fortuna, fissa tu rueda

no en esta ocaion me faltes (vanse

Gavin.<sup>te</sup> el rey - Rodrigo, y Sacaro.

Rod.<sup>o</sup> Pues han hecho tus instancias  
q.<sup>e</sup> me digne á escucharte  
di quanto quíexas decirme,  
nada, Sacaro, te pare;  
pero en favor de Almeric  
no tienes q.<sup>e</sup> interceder;  
pues sus delitos le ponen  
á mi Clemencia distante.

Sac. En nada he á disgustar  
y ya que puedo explicarme

oídme lo q<sup>e</sup> intentaba  
 q<sup>e</sup> mi dolor sepultare,  
 Yo soy Sacaxo, tan noble  
 q<sup>e</sup> si vertieras mi sangre  
 lo sentiría lavra.  
 pues & un mismo origen nace.  
 Soy Sacaxo, tan brioso  
 q<sup>e</sup> quando se vió fluctuante;  
 esta Corona, debísteis  
 a mi brazo, se afixarse  
 en v<sup>ra</sup>. Cabeza: en su ama  
 soy quien viendo las maldades  
 & Witiza, preferí  
 & la Corte retirarme  
 p<sup>r</sup> no preferir & cexca  
 sus fúerzas iniquidades  
 pues dando licencia al Clero  
 & q<sup>e</sup> pudiese casarse  
 negó la obediencia al Papa  
 y desterró a los mas grandes.  
 Prelados, desando a España

en su Religion cadavex:  
 Soy, quien viendo este desorden  
 y q.<sup>o</sup> solo vos bastante  
 seriais á remediarlo;  
 con los nobles, y los grandes  
 opiné q.<sup>o</sup> vxâs. sienes  
 el laurel sacro ocupar;  
 soy, finalm.<sup>te</sup> quien supo  
 revalidax su dictamen  
 con la Espada, y comandando  
 tropas & vxâs. parciales  
 dexaramos a las Gentes  
 de Nitira, la vil sangre  
 y a fe, señor, q.<sup>o</sup> si entonces  
 Almeric, y yo constantes  
 no hubicxamos embestido  
 contra un Equadron volante  
 de Seguares & Nitira  
 seria yexto Cadavex  
 Rodrigo; pues & nos qaxas  
 or arrancamos triunfante



en maltando tal accion.   
 p.<sup>a</sup> mil bocas m<sup>a</sup>. Sangre,   
 Ya he dicho mi apologia   
 permitid q.<sup>e</sup> me adelante   
 a hacer la v<sup>ra</sup>. q.<sup>e</sup> nunca   
 son lisonjas las Verdades.   
 vos vos Rodrigo, con esto   
 haced el elogio mas grande   
 a vos, pues si se halló en vos   
 solida razon bastante   
 p.<sup>a</sup> enmendar los errores   
 & antecesor tan infame,   
 q.<sup>e</sup> mayor prueba a v<sup>os</sup>   
 noble, valiente, constante,   
 Cavallero, y Religioso?   
 Finalm.<sup>te</sup> vos obrasteis   
 como tal reconocisteis   
 al Papa: al clero pribasteis   
 a aquel iniquo p<sup>o</sup>misio   
 y a una vez completasteis   
 la Obligacion q.<sup>e</sup> es anexo.

Señor, al Regio Cavactex.  
 Pues si sois este, y yo aquel  
 sepa a vos, q.<sup>a</sup> causales  
 os estimulan, Señor  
 a no atenderme, a tratarme  
 con tal despego, escuchando  
 a Aduladores Cobardes,  
 q.<sup>a</sup> os quien al precipicio  
 p.<sup>a</sup> el medio depreciable  
 de la lionfa. Que ha hecho.  
 Señor, una. propria sangre,  
 q.<sup>a</sup> en mi, y Almeric circula  
 p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> cruzan de aire  
 continuados, unos hombres  
 los mas finos, y leales  
 a todo v.<sup>ro</sup>. Varallon?  
 Basta ya, Rodrigo, basta,  
 de posición, y si acaso  
 os ofenden mis verdades  
 culpao a vos, pues me disteis  
 licencia p.<sup>a</sup> explicar me.

200.<sup>o</sup>. Que fueras la raron tiene! (ap.<sup>e</sup>  
 siempre ha esalir triunfante!  
 Sacaro, y o ãti te estimo  
 conozco tus lealtades,  
 pero me tienes quejoso:  
 De mi conte te ausentaste,  
 como a la de Witira:  
 hize a las Cortes llamarte,  
 y no viniste hasta el punto  
 q.<sup>e</sup> quiviste cerciorarte  
 se si tenia Almeric  
 raron, o causa bastante  
 p.<sup>a</sup> emprender el amparo  
 de la Duquena: trataste  
 de profuvar enas fieltas.  
 Yo ofrezco rebaliarte  
 en mi amor si ã tales cargos,  
 Sacaro, me satisfares.

Sac. . . Si me ausenté de la Corte  
 fue, Señor, p.<sup>a</sup> no mixarse  
 entregado a honroeros



sin q.<sup>e</sup> pudiere librarle  
 de ellos, pues no permitia,  
 Señor, q.<sup>e</sup> te aconsejare.  
 sino vine á Cortes, fué  
 p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> no me combocasteis,  
 y si lo hizisteis, sin duda  
 q.<sup>e</sup> habia llegado á oultarse  
 vna orden p.<sup>a</sup> alguno  
 de mi Contrario

Rod.<sup>o</sup>. No es dable,  
 q.<sup>e</sup> el Conde:

Sac. . El Conde os engaña,  
 y es quien os guia, y persuade  
 al mayor tiempo.

Rod.<sup>o</sup>. Esta bien.

Sac. . Nadie á mi ojo una frase  
 contra estas fiestas, supuesto  
 q.<sup>e</sup> estando siempre distante  
 de la Corte, solo ha sido  
 mi trato con los Zagales  
 y Zagalas, y no es gente

con quien puedan ventilame

estos asuntos, mas ya

q.<sup>e</sup> este punto me tocasteis

(perdonadme) no me gustan

gustos tan exorbitantes.

hod.<sup>o</sup> Son preciosos. Ya tu quedas

en mi afecto como antes.

pero dime de Alexie

no halles ad. a disquisiaste

la obediencia incorrigible?

Sac. . . vos me obligais q.<sup>e</sup> quebrante

vro. precepto anterior

y exa q.<sup>e</sup> nada os hablare

en favor de mi Sobrino.

Gran Señor, su lealtades,

su noblesa, ytex su Espada

mas fuerite q.<sup>e</sup> la de Ataxie.

le hacen digno de atencion.

confiero q.<sup>e</sup> es arrogante,

y q.<sup>e</sup> andubo de medido;

pero si vienen los lares

tan rodador, q.<sup>e</sup> quierci  
 q.<sup>e</sup> pueda hacer el q.<sup>e</sup> sabe  
 q.<sup>e</sup> en demudando el arero  
 no ha de hauey quienle contraste?

dale el Conde, y viendo q.<sup>e</sup> están hablando el Rey  
 sacaro, hace ademán de bolberse.

Rod.<sup>o</sup>. Conde, llega q.<sup>e</sup> no importa  
 presencias el q.<sup>e</sup> se trate  
 de la culpa de Almeric  
 pues si tú, de la parte de la  
 vintenta p.<sup>a</sup> su valor,  
 su lealtad, y su sangre.

Conde... Si vna. Magestad quiere (muy fin.)  
 aunar se a asegurarse  
 a quienes son Almeric,  
 y la Duquesa, al instante,  
 Señor, si requirir mis puros  
 presenciaréis sus maldades

Sac... No puede Almeric:

Conde... Si puede.

Su Magestad informarse



habra oído, y entonces

llegará a desengañarse.

Rod.<sup>o</sup>. Pues como si se halla preso...

Cond.<sup>o</sup>. Yo os daré oído por parte

mientras llegamos al sitio

Rod.<sup>o</sup>. Vamonos ven a cerniexante ya sacaro

al modo con q<sup>e</sup> procede

tu sobriño

Sac... si culpable

le encuentro, Señor, yo mismo

le de xamara su sangre (Vane

Aparece salon corto de prision, con lures, y la

le Almeric p<sup>a</sup> la Yg<sup>a</sup>

Alm... Hasta quanto la muerte sus rigores  
ha demanifestar contra mi pecho?

Aboguenme los justos airados

en q<sup>e</sup> Canegado estoy, estoy derecho

parece q<sup>e</sup> en mi tienen los Venores  
incontratable barbaro derecho.

Sufra mi Corazon continuo llanto

pues soy infeliz centro al Que xanto.

¿Que me sirve el balon q<sup>e</sup> la nobleza  
 si no puedo servir a quien adoro?  
 en un riesgo q<sup>e</sup> corre con presteza,  
 y q<sup>e</sup> amaga cruel a su decoro?  
 Librada a quien adoro con ternero  
 mi favor solicita. tierno imploro  
 ¡Dios! tu auxilio enpeña tan altibo  
 pues en mi brazo su defensa estriba.  
 Pero q<sup>e</sup> es lo q<sup>e</sup> estoy viendo?  
 el Conde se despo<sup>a</sup> abierta  
 la puerta de la prision:  
 quien podrá ser el q<sup>e</sup> llega  
 a estas horas!

S<sup>c</sup> Lemb. Almeric,

aunq<sup>e</sup> te cause extrañeza  
 q<sup>e</sup> sea yo quien te busque.

Yo soy quien viene entre penas  
 a darte alivio

Alm... Cruel,

si es q<sup>e</sup> tu oración intenta  
 p<sup>a</sup> q<sup>e</sup> aqui estoy desarmado  
 darme la muerte q<sup>e</sup> esperas?

llega q.<sup>e</sup> aguerre puñal saca el puñ. <sup>190</sup>  
 abra ventera etus venas  
 lavil sangre, y si cobarde  
 auncon la ventaja inmensa  
 etus armas, no te atrebes  
 y enmi valor reselas  
 arrojando yo el puñal aviso/ale  
 te dare campo a q.<sup>e</sup> puedas  
 embestirme; pues mis brazos  
 te haxan mas menudas piezas  
 q.<sup>e</sup> los atomos q.<sup>e</sup> bagan  
 p.<sup>ra</sup> era Region Otexea ba a embestirle  
 temb..tente Almeric, y suspende  
 p.<sup>a</sup> el duelo era fiexera.  
 el Conde me a confiado  
 tu seguridad, y en prueba  
 x q.<sup>e</sup> exé tu contraxio  
 solam.<sup>te</sup> en la palentxa  
 vengo a ofrecerte mi auxilio  
 p.<sup>a</sup> todo quanto puedas  
 necessitar, q.<sup>e</sup> esto debe



21. . . . . excitax mi noblera

Alm. . . . . Extax año enti la acción,  
pero aung. yo pereciexa  
a mano de mi destino,  
nunca tu auxilio. exigiera  
p.<sup>a</sup> no debex aún hombre  
como tu, tanta finera,

Lemb. . . . . Ahora Almeric name ofendes  
p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> hallandome indefensa  
tu persona, es permitido  
debatiques p.<sup>a</sup> la lengua  
tu encono; pero yo entento  
q.<sup>e</sup> te haga ver la experiencia  
quien es Lembrót: yá estás libre,  
has pues elvra q.<sup>e</sup> quiora  
deixa puesta q.<sup>e</sup> atu advituo  
vuelbo dexar abierto.

Alm. . . . . Esperate! (pues el cielo ( en acción de  
y le da. Alm.)  
esta ocasión me presenta  
quiere cumplir con mi amor  
y contax raxa finera)

<sup>a</sup> p. q. <sup>c</sup> veas <sup>c</sup> sembrar

q. <sup>c</sup> no es tanta mi <sup>c</sup> fixera

q. <sup>c</sup> haga ofensib. desprecio

et tu generosa ofensa

la admito p. <sup>x</sup> un instante

en q. <sup>c</sup> puede mi presencia

hacer falta en otro sitio,

y p. q. <sup>a</sup> no paderca

tu honor, yo te doy palabra

a q. <sup>c</sup> a esta prision me vuelvan

tanto mi agradecimiento,

como al Rey la obediencia.

Lemb. . . Pues ya q. <sup>c</sup> mi ofensa admites,

p. <sup>z</sup> si pretendes mas pruebas

a mi noble proceder,

y sinceridad, espera

(v. <sup>c</sup> Lemb.)

Alm. . . Aqué habia salido? <sup>c</sup> á los

quien juzgara tal noblera

en un hombre en quien los vicios

y delitos se encadenan!

<sup>c</sup> Lem. La Espada a mi Criado, { con una capa y  
Espada

y esta Capa, te den señas

e q.<sup>e</sup> te habla como Amigo

el q.<sup>e</sup> te pone en defensa. Dale uno y otro

Alm. . . Aung.<sup>e</sup> me deſa admirado

e nuevo tu gentilera,

Recibo, Lembroz, con gusto

capa, y cipada q. es prueba

e q.<sup>e</sup> traicion no maquinan

contra mi, pues si quiriexas

mi muerte, no medarias

armas, q.<sup>e</sup> quando atenexas

llega Almeria, no es muy facil

q.<sup>e</sup> traidores se le atreban:

A Dios, tu finera estimo,

y oree q.<sup>e</sup> no me pase

ser enti unos sentimientos.

q.<sup>e</sup> acreditar tu noblera

(v.<sup>e</sup>)

Lemb. . . A, infelis, como caminas

satisfecho a tu tragedia

S.<sup>e</sup> deui? Ya se fue, Señor.

Lemb. . . Y dime,



24 210  
has conseguido la Ydca  
se apagar el conector  
las lures?

riad... Ya está sin ellas.

emb... Pues mira q.<sup>e</sup> en q.<sup>e</sup> asegures  
el golpe, tu dicho encierras.

riad... tu serás obedecido

p.<sup>r</sup> mi valor, y mi diestra v.<sup>e</sup> el Criado

emb... Como la ambicion te engaña  
pues luego q.<sup>e</sup> Almeric muera  
a tus manos, concurruente  
me librarás de sospechas.

mi projector boy logrando  
pues Librada, y la Duquesa  
se juntan todas las noches  
a dar alivio á sus penas

en la hermosa galeria  
el Parque; y p.<sup>r</sup> consiguiencia  
la hallarás Almeric  
pues q.<sup>e</sup> le conduce á ella  
mi supuesto abio: Cielos

95 Ya mi ventura son a'extar:

y aun este puñal:: el hecho { coje el puñal  
declara mi Hea. (v.e) { a'extimerio

Hermosa Galeria al Parque obcurrecida. P.<sup>a</sup> la  
Duquesa

Dug.<sup>a</sup>. Que es esto? como sin luz  
la galeria se observa?  
si habrá benido Librada  
q.<sup>e</sup> es sola la q.<sup>e</sup> en mi penas  
me alibia?

va sal.<sup>do</sup> Librada

Librai. Si estara aqui  
como suele la Duquesa?  
pero esto sin luz?

P. Alm. Muy bien.

Saliendo

el arrio se comprueba  
con esta obcuridad, quoro  
ver si esta aqui la velleza  
se Librada.

Acerca<sup>se</sup> a la Dug.<sup>a</sup>

Dug.<sup>a</sup>. Paso s'iento:  
quien ba?

Alme. Quien quierese q.<sup>e</sup> sea

sino quien p.<sup>a</sup> serviente  
 ningún imposible encuentra?  
 Librai. Esto es la vos Almexic:  
 ya obaizar con la Duquesa?  
 pensar á espacio.

Dug.<sup>a</sup> Que dices?

Alm. Que siempre tienes dispuesto  
 mi voluntad á serviente

Dug.<sup>a</sup> Almexic?

Alm. Pues quien pudiera  
 sino yo, hacer justo alarde  
 de mi amor, y mi finera?

Librai. Al falso, ingrato, mudable,  
 yo hare q. muy pronto sientas  
 á la luz artificial,

q. te abrasen mis ofensas. (Vase)

Dug.<sup>a</sup> Por Libraida me átenido. (ap.<sup>c</sup>)  
 Almexic, no es bien proceder  
 equivocado.

Alm. Pues como?

(Van S.<sup>do</sup> y la Ma.<sup>ra</sup> Lem.  
 biot. y el Criado)

Lemb. Ora crecidos, y ya cerca



estará el Rey, no te pares  
 asegura el q dpe, y muera (acercanse)

Dug.<sup>a</sup> .. tu creciste::

Criado .. muere

Dug.<sup>a</sup> .. Huye

Alm .. Huye

{ Almuere el Criado, re-  
 za la Dug.<sup>a</sup> a Almerie, y  
 haviend. arido ag.<sup>o</sup> elor  
 blier x la Capa, se queda  
 con ella en la mano, y al-  
 moric a la Hg.<sup>a</sup> x la Dug.<sup>a</sup>

Alm .. ay x mi' Cielon Clemencia

Lomb. .. Pues ya sin duda le ha muerto  
 completense mis Ideas (Vere al Cri.<sup>o</sup> y ve)

Criado .. muerto soy

(cae con el puñ.<sup>o</sup> clar.)

Alm. .. muere villano

(derriba la Espada)

Dug.<sup>a</sup> .. traicion, traicion.

Sale Librada con luce p.<sup>o</sup> el bast.<sup>o</sup> bazo x la Hg.<sup>a</sup>

Librai. Ya q.<sup>e</sup> intentas

mi ofensa:: pero q.<sup>e</sup> mixo?

Salen el Rey, el Conde, Sacaro, tuxon, y Abel.<sup>o</sup>  
p.<sup>o</sup> el bastidor x la Hg.<sup>a</sup> y soldad. con hachas

Rod.<sup>o</sup> .. Quien perturba, quien altera

la quietud x mi Palacio?

Pero q.<sup>e</sup> es lo q.<sup>e</sup> aqui obxerba

mi maestad? un cadaver

a tus plantas? tu fietera,

rober vio Almeric, pretende  
hacer semi bonas pruebas?

Quien cree hombre? Que es esto?

Dug.<sup>a</sup> Yo he quedado estatua yerta.

Lem. Que es esto, Señor? Que advierto

Almeric vivo? q<sup>e</sup> pena! Cap.<sup>e</sup>

Rod.<sup>o</sup> Por q<sup>e</sup> a este infeliz matarte? { Lembrotta

Alm.. Que haso tan cruel! Suprema { a q<sup>e</sup> reconoce  
magertad ves q<sup>e</sup> no he sido { el cadav<sup>r</sup> y le  
quita el pun.  
al pecho

quien cometio tal violencia.

Lemb. Señor, cre q<sup>e</sup> Cadaver

yare tiñendo latexia

con su sangre, es mi Criado.

Yo, precedida licencia

al conde, fui a visitar

a Almeric, y a hacerle oferta

de todas mis facultades,

pues quien de noble seprecia

ha de ser con su enemigo

muy exacto en la finera.

Me pidio consumiciones

22

le franquear las puertas

p<sup>a</sup> un imperio & honor

lo hizo así, y en recompensa

muerte ha dado á ere criado

p<sup>a</sup> q<sup>e</sup> le mande iriviera

á obsequiar sus movimientos;

este delito comprado

en puñal, pues en su pecho

se advierten, Señor, impresas

las armas, y el nombre prop<sup>o</sup>

á quien vilm.<sup>te</sup> le emplea.

Rod<sup>o</sup>. Retirad, á ere hombre al punto,

Aprender p<sup>a</sup> si aún alienta

Sacaro. Entiende q<sup>e</sup> vivo á muerto

su vida no interese.

{ Aprender  
Ap<sup>e</sup>

Librai. La vob á tu desgracia

me acuerdo ya

(mir<sup>do</sup> á Almeric)

Alm. Inyocencia:

Rod<sup>o</sup>. Barbaro, cruel, indigno

á lasangre q<sup>e</sup> en tus venas

circula, como te atrebes



a iniquidades tan fieras,  
 a atrocidad tan culpable,  
 vivo yo, q.<sup>e</sup> sino fuera  
 p.<sup>r</sup> manchar enti mi azero  
 haria::

Alm. Señor observa  
 q.<sup>e</sup> estoy entodo inocente,  
 y ya q.<sup>e</sup> este lance llega  
 a este estrecho, no es posible  
 q.<sup>e</sup> tu Magestad me crea,  
 ni q.<sup>e</sup> se de amis razones  
 el aprecio q.<sup>e</sup> debiera,  
 digg sola p.<sup>r</sup> disculpa,  
 (si donde no ay culpa es fuera  
 disculparse) q.<sup>e</sup> yo soy,  
 gran Rodrigo, sanore vuestra,  
 q.<sup>e</sup> ignoro de los delitos  
 el camino, y mis empresas  
 estan llenas de Exolimo  
 no manchadas con torpezas  
 viles, y acciones iniquas,

como la de quien intenta  
denigrarme, y juro yo  
q.<sup>e</sup> hasta q.<sup>e</sup> mire su lengua  
hecha trozo p.<sup>ra</sup> mir manos  
en onoz, & la Duquesa,  
y nro nunca podré  
hallar alivio en mi pena.

conde... y p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> se Compruebe

lo q.<sup>e</sup> aqui Almeric expresa  
podeis ver este papel {dale el pap.<sup>o</sup> al  
q.<sup>e</sup> le escribió la Duquesa} rey

lee el rey. El Corredor q.<sup>e</sup> cae al Parque acia el  
tafo estará esta noche sin luz, me  
imp.<sup>ta</sup> el onoz hablaron en el, despues del  
festin: Dios os guarde quanto quiere.  
la q.<sup>e</sup> es vna.

Dug.<sup>a</sup> Yo no he escrito ese papel

amb. - Ved señores, si se comprueban  
los indicios con estar  
solos, y con tal reserva  
se obcuridad, practicando

102 214  
sus delinquentes Ideas,  
y así a nuevo me afirmo  
en q.<sup>a</sup> es fácil la Duquesa,  
y no solo en Alemania  
sino en v<sup>ra</sup>. casa Regia

Dug.<sup>a</sup> Calla Barbaro importor,  
como con tan nueva afrenta  
pretender:

Rod.<sup>o</sup> Duquesa basta.

Dug.<sup>a</sup> Que furia excita tu Lengua?  
como, (ó gran Dios!) no dispones  
q.<sup>e</sup> le repulte latierra?

Alm. Que en todos los accidentes  
encuentre apoyo esta fiera? ¿ap?

Sac... Aborto estoy!

Rod.<sup>o</sup> Ola, Guardias  
llevad sin la mas pequeña  
dilacion a ese homicida  
a la prision mas estrecha.

Saca. Señor, aún no está convicto  
mi sobrino.



103 Rod.<sup>o</sup> Que mas pruebas  
quieres sin iniquidad? { abla con lo.  
Desafie: Ati te le entrego { do. padon  
mi Justicia, tu has de darme  
cuenta de ese No.

Librai. Mienta  
Corazon, p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> es distinta (ab.<sup>o</sup>)  
prision q.<sup>a</sup> aquella primera

Rod.<sup>o</sup> . vos, Señora, retiraos a la Dug.<sup>a</sup>  
aviso. apuesto, y reo  
via. prision p.<sup>a</sup> ahora.

Sac.<sup>o</sup> y Lib.<sup>a</sup> Señora::

Rod.<sup>o</sup> . Conquistos interceda  
Sufian mi digo aquellos  
q.<sup>a</sup> mis agitaciones fomenta

Abel.<sup>o</sup> . Ya la Duquesa es culpable (ap.<sup>o</sup>) { hac.<sup>o</sup> deña a la  
tun . Ya nro. verelo sera (ap.<sup>o</sup>) { quando q.<sup>a</sup> se  
quede

Lemb. . teman todos mis Contrarios  
p.<sup>a</sup> es la victoria nuestra (ap.<sup>o</sup> y v.<sup>o</sup>)

Saca. . Ven iniquo::

Alm. . tí::

Saca... Calla,

y hasta probar tu inocencia  
teme al sacado recto  
el rigor, y la aspereza,

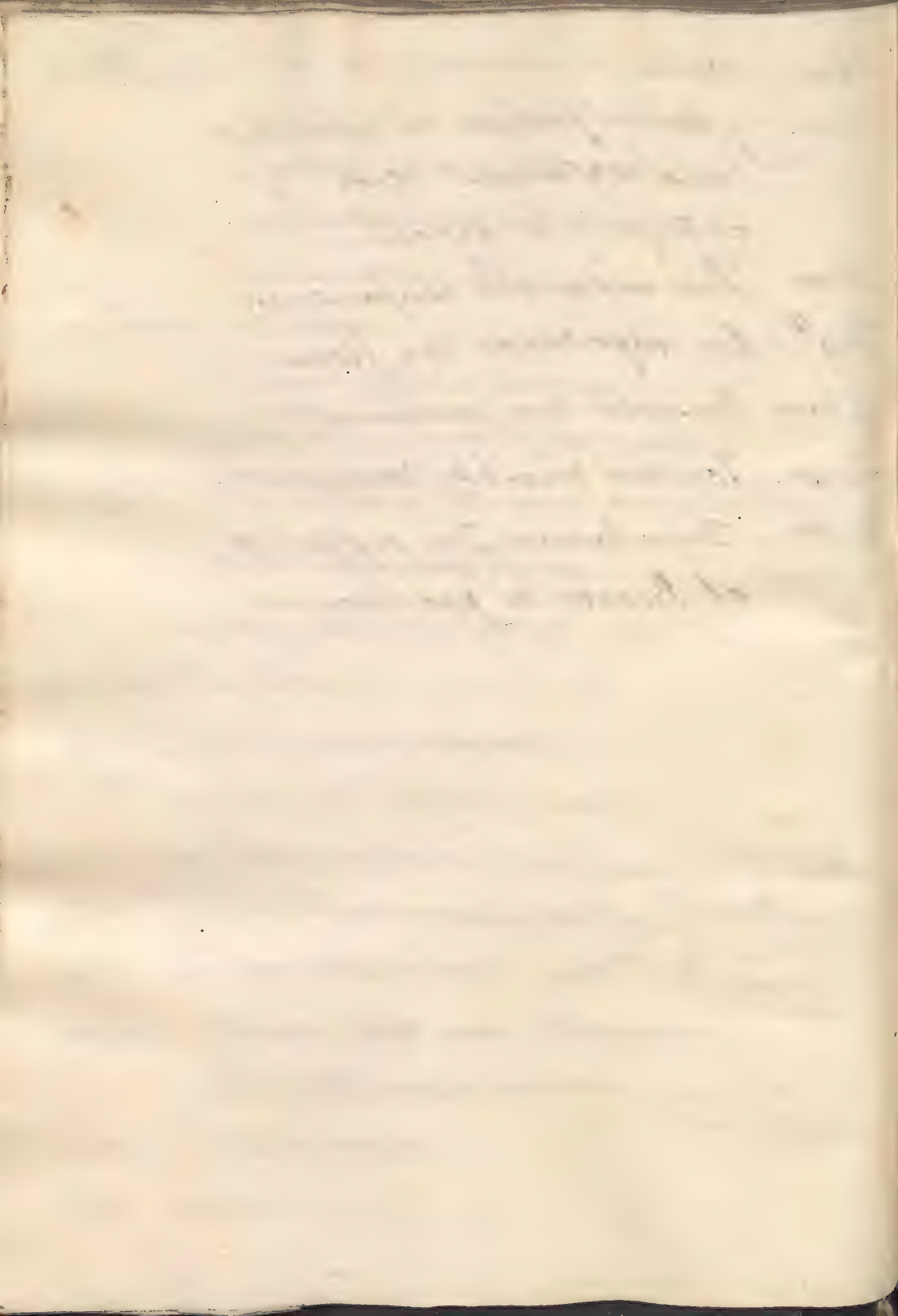
Alm... Pues tantas confusiones::

Dug<sup>a</sup>... En importunas tan fieras::

Librai... En sustos tan continuados::

Saca... Y en tan terribles tormentas::

todos... Descubranos Dios supremo  
el Puente tu providencia





Salon como Teodoro y ordoño, y aquel con un  
Piego.

Teodoro. No se ordoño como a complor  
con comision tan odiosa:

Yo amo a Sacano y estimo  
en Almeria la balsa

Juncentus. en ambos not

vestidos q. les adornan

particularm. y yo

p. q. el Rey me comisiona  
a de de ser el q. les haga

bases la eficaz persona

de este piego.

ord. Si Teodoro.

las continuadas lisonjas

y persuaciones del Conde

dictaron tan infusiosa

sentencia contra eseoven,

q. el triunfo se corona

y en Salado.

Feo<sup>o</sup>. Calla oromo

q' la augusta persona  
en to. Reyes se deprecia.

Salen los Reyes, el conde, los nob<sup>es</sup> p<sup>r</sup> la Mag<sup>d</sup>

Elia . . Para maria por loca  
di un es muy como el Castigo.

R<sup>o</sup>o. . Pues creo poder, Señora  
q' p<sup>r</sup> sea lo lorigento  
p<sup>r</sup> el alma. La y no me eno<sup>ta</sup>  
suroveridad lo esimo  
p<sup>r</sup> la p<sup>r</sup> as tan notoria  
x lealid q' me ha dado.

Conde . . Su soberbia la desdora  
y usar de su. Clemencia  
por la accion. infuxiona  
a la Mag<sup>d</sup>. Dad: conviene  
a batir la furia loca  
delo altivo.

Feo<sup>o</sup>. El Conde  
cong<sup>r</sup>. Vigor se apariona  
con la Almozo.

Ord<sup>o</sup>. Le combine  
q<sup>e</sup> ninguno le haga sentir.

Semb.. Pues no han de exceder a las cap<sup>e</sup>  
propias ni en ganidos  
voluntades. Sembrot  
y a vos. pien reportar. <sup>Boh</sup>  
y os replica gran Rodrygo  
hagais la accion generosa  
y perdona a Almerio.

Ella... Hee buen conser.

Rod<sup>o</sup>.. Señora, os  
bien hacen en distinguir  
a Sembrot, pues y Corona  
con esta accion su nobleza.  
No es posible.

Semb.. Si bien se lo gran  
mi arduo.

Rod<sup>o</sup>.. Di Teodoro,

conq<sup>e</sup> Calixto de q<sup>e</sup> forma  
y o Almerio la sentencia.

Teo<sup>o</sup>.. No se le encorone Maroto



Señor p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> me quedaba  
esperanza aung<sup>e</sup> venata

que q<sup>o</sup> la mita ganias:

y alavez q<sup>o</sup> la mita C<sup>o</sup> p<sup>o</sup>ra  
salir aia esta sala.

Pro<sup>o</sup>. Como mi furaia proboca  
no te mause q<sup>o</sup> abisulante  
lo intimas en el dolor hago  
y al punto y al momento se  
q<sup>o</sup> p<sup>o</sup>ra un culpa a crehedora.  
en a tal castigo es exco<sup>o</sup>  
mi justicia en supersona. 9<sup>e</sup>

Tro<sup>o</sup>. Ay almoratete de gracia  
en mi a p<sup>o</sup>re inprosona.

Elia. Esta poca sumision  
delos vasallos.

Pro<sup>o</sup>. Señora

no es falta de sumision  
en Acedoxo

Elia. No mi boca habla

p<sup>o</sup>re defensor

deu en ti y en el notaria

es la afición à Almenir  
y Sacano.

Ord.<sup>o</sup>. En persona  
merezan...

Rod.<sup>o</sup>. Que se les coate  
la altivez q.<sup>e</sup> los remonta  
Conde, q.<sup>e</sup> eni prevenida  
la Placa p.<sup>a</sup> la ora del torneo.

Conde A mi cuidado

quedan Señor, q.<sup>e</sup> eso es p.<sup>a</sup> m.<sup>a</sup>.

Rod.<sup>o</sup>. Pues si queda a tu cuidado.  
Conseguire q.<sup>e</sup> mi esposa  
en e divorciada, y lo  
lograre, valen con honra  
xarias funciones q.<sup>e</sup> tienen  
sufrenna toda la Europa.

Ord.<sup>o</sup>. A lealtad! Qual conique  
harmillante la honra.

Conde. Lembrot la Victoria en nra.

Lembra. Sin mi Doydad protectora. (Viente)

Quanto se la pacion de Almenir este y diera.

Alm. No bionmista lo poy

ingratos como has creído  
tan constante soy y herido  
q. lo co de amor estoy  
persuadete ami Verdado  
mira mi amor de celo  
dame libtada e librado  
me atrevo con el cora

caes q. en cas tan vola  
lo q. vivo y lo q. quiero.

Librai. Se q. tu amor Verdadero  
ser finera acxiola  
La Duq.<sup>a</sup> me a infamado  
e to to; oella he rabido  
q. fue a quel papel, fingido  
o algn. traidor forfado  
y pue vivo satisfechase  
seu amor y q. la tol.  
creyendo ser y ya tante  
pues no hay toron e sospecha:  
trate amor aora. Amor ena  
ya q. lo q. me desea  
se ha do q. me perique



con sistema tan violento.

Alm. Si le mi feto per uade  
ningun acitencia tomo.

Librai. Ay Almoris! las Indias  
se han corrompido. Vuelo  
q<sup>e</sup> han de venir por venenosos.

Alm. Librada nasa sospecho  
q<sup>e</sup> en q<sup>e</sup> viera la inocencia  
tiene un interés el cielo.  
no quieres ir.

Librai. Si vien más

Alm. Pues lo dema a mi arado  
lo corria q<sup>e</sup> el saor  
va como a qualquier tiempo.

Librai. Pues es así? Quando en Palacio  
un concilio movido

se advierte, y se ven en un  
todo tratan, o obren  
enre lo lo quier amando?

Alm. Si librada vino dentro  
se mi corazon q<sup>e</sup> fuese  
fatiga sin penar.



puer de ella es testigo el cielo.  
 Teod.<sup>o</sup>. Perdonad Almerico y a los  
 q<sup>l</sup>os sea el menagerio  
 x una noticia q<sup>l</sup> al darto  
 me falto poco es aliento.

Alm.<sup>o</sup>. Vos, Teod.<sup>o</sup> soy mi amigo  
 ninguno darto p<sup>l</sup>os v<sup>l</sup>os.

Teod.<sup>o</sup>. Mas jurais: soy buen vasallo  
 y solo me el precepto  
 Almi. Almerico p<sup>l</sup>os  
 haccame: en v<sup>l</sup>os m<sup>l</sup>os.

Jores. Almerico: algun p<sup>l</sup>os v<sup>l</sup>os.

Alm.<sup>o</sup>. No te mantengas suspense:  
 tengo constancia y el Rey  
 a las o<sup>l</sup>as m<sup>l</sup>os  
 dig<sup>l</sup> manda.

Teod.<sup>o</sup>. El Rey me manda  
 te intome sin p<sup>l</sup>os tiempo  
 tu sentencia:

Alm.<sup>o</sup>. Que te p<sup>l</sup>os?

Teod.<sup>o</sup>. Almerico: si p<sup>l</sup>os  
 intonasela d<sup>l</sup>os m<sup>l</sup>os.



pues en mi dolor me anego  
vasta describe q.<sup>a</sup> loggia  
la embebia muchos traseos. (C).<sup>o</sup>

Alm.. Expera:: Pero q.<sup>a</sup> digo  
p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> causa le detengo  
si este Piego:: Conazon  
atracado p.<sup>a</sup> aliento

p.<sup>a</sup> Vicio q.<sup>a</sup> fatiga!  
q.<sup>a</sup> conepfa viene el pecho  
quando abas q.<sup>a</sup> bebe

ba p.<sup>a</sup> la vista ardena!  
pero Monerion me he nombrao.

pues ya no tiene sanedon  
q.<sup>a</sup> Superior me constraiga  
quando se quita ay me constraiga.

Aores. Que observas?

Alm.. Pong.<sup>a</sup> a la vista  
ay no avas los ojos de los  
mas a los constraiga  
q.<sup>a</sup> enella el p.<sup>a</sup> magno  
encicla. como de fa  
q.<sup>a</sup> en triunfos los p.<sup>a</sup> magno

de la misericordia, por  
 p.<sup>a</sup> golpe con tremendo  
 hacer resistencia en mi  
 o mal habla mi desprecio!  
 pues no pudiendo emplear  
 la justa vana q.<sup>e</sup> encierran  
 en mi corazón, en quienes  
 viles, indignos personas  
 así así Rey aconsejan  
 le servían indefenso  
 los golpes deus iniquas  
 asechanzas. es el premio  
 este Rodrigo q.<sup>e</sup> da  
 a los Vassallos más buenos;  
 a los q.<sup>e</sup> en bienes y manos  
 se han puesto corona y ot.  
 Pero vido yo q.<sup>e</sup> y  
 en la fiera el sufrimiento.  
 Ahora pues una sangre  
 no una y está en pecho  
 el Venenoso amigra  
 q.<sup>e</sup> no pagará su vida

q.<sup>o</sup> me des le mayor fuerza  
de la fuerza.

Agre. Dispuanto  
estoy en su p.<sup>o</sup> u.

Alm. Que derrumba el limpio acero  
y en unos de la amistad  
traspasa al punto mi pecho  
visceralme una vida  
tan cansada: da el con solo  
amir unos q.<sup>o</sup> espere pueda  
alza en mi sangre embuelto.

Agre. Inpretender...

Alm. Que se falta  
valor p.<sup>o</sup> tanto empeño? al  
y propio se envidiar  
a tenerle: el brazo mismo  
q.<sup>o</sup> cuerpo contra enemigos  
de la patria en mil remaneros  
en la mas fiera batalla  
dar victorias de un  
sobra voces una sang.  
q.<sup>o</sup> se fue en el momento.



Agren. Decoro Almoche

Alm... No es torres

q<sup>e</sup> exasperando mi oído

abna duna puerca el alma-

Sac... Fue acción en esta? Fuere?  
sella Almoche. quita Agren.

Alm... No ya mi Oros ha muerto!

y pua quese mi desgracia

q<sup>e</sup> culpa en la desgracia

en el fallecer ventura

pexo a y con q<sup>e</sup> exaspero?

pasaportas y senidos

en congo q<sup>e</sup> Quasathan rancos

livertad me de una vida

q<sup>e</sup> final es Oros y decreto. } Cas intimati-

Sac... Fue en esto Agren? } Ua y se le cas

el Diego

Agren. Señal teodoro trafo ore Diego

q<sup>e</sup> comprende la ventura

de Almoche y de los impu-

prova impu- on- lenda con par-

Sac... q<sup>e</sup> Almoche en congo.

Lee... En animada p.<sup>a</sup> mi consejo la culpa de  
Alonxio, en aver violado la inmund.  
de mi Palacio con un homicidio, e inco-  
tinencia deu declarada porion a la  
Daquesa, viuda de la Reyna en q.<sup>a</sup> se ha-  
lla ofendido mi respecto. he remediado con  
formandome con el Consejo, q.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup> pro-  
vizencia interiora, y hasta q.<sup>a</sup> se ve-  
rifique la total subitanciacion a la  
nueva q.<sup>a</sup> se le está siguiendo p.<sup>a</sup> con-  
sueño e delito publicamente, y en el  
mismo consejo se le dequede abate.  
a Refe. Similitar, y a los distinguidos con-  
ples, q.<sup>a</sup> contienen cosas de mi personal  
Yo el Rey

En p.<sup>a</sup> - Valgame aguilapruencia.

Esque. Vive Dios q.<sup>a</sup> es muy mal hecho  
y q.<sup>a</sup> es infama, el oniguo de un  
adulador lianquero.  
q.<sup>a</sup> es valde a inipudencia  
Sac.<sup>a</sup> - Agreer q.<sup>a</sup> lo q.<sup>a</sup> es de otro  
el Rey en agniqua en la

avi saltar al respeto  
devido a su Magestad?

Agrega. Yo...

Sac.<sup>o</sup>. calla.

Valganme los cielos  
las lesiones de constancia  
q. se he dado en todos tiempos  
con estas atenciones quando  
es necesario el esfuerzo  
con los golpes terrible?  
Los ajemirados pechos  
en boca de abacer no son en  
los vivientes hacidos.  
Aora sabe q. el Palacio  
en un mar en cuyo centro  
se continúan las bonasas,  
en q. el viento mar de agua  
pueda ser en un viento  
q. ha de servir para el Reino?  
se mal informado en q.  
abacer de la vida de la  
mar se abacer de la vida



con tal vil decaimiento  
grave es el golpe. Terrible  
conocer se lo confiere  
pero mas al honor  
q.<sup>e</sup> concordar en su pecho  
puede privarse: han sabido  
con un heroico animo  
robar el antiguo honor  
adquirir con honor nuevo  
y glorioso y este honor  
en la historia es eterna  
De q.<sup>e</sup> parte sale triunfante  
confia en Dios lo primero:  
luego en sacro, y después  
en valor y en armas.  
Lucha el animado alma  
quantos contrarios tenemos.

Alon. Pero tíe:

Sac.<sup>o</sup> Haz adiver

Lo defore al mismo tiempo  
el honor y el mal  
en el mundo a batirnos.

y arriano & ere. Paillo  
 con falda, y tan supuesta  
 de la corte & lapaz  
 y quietud distularenos.

1.<sup>a</sup> Seco<sup>o</sup>

Atiparo q.<sup>e</sup> es la mas fina  
 la amistad q.<sup>e</sup> yo os profeso  
 son p.<sup>a</sup> mi mas sensibles  
 los perances q.<sup>e</sup> os chasco  
 pero soy todo Varallo

Juntos en el Salon regio  
 esperan el Rey, y quando  
 p.<sup>a</sup> cumplir el contrato  
 de la sentencia Almorix  
 y p.<sup>a</sup> con dicho efecto  
 se otorga barto y espada  
 q.<sup>e</sup> han de cesar luego

1.<sup>a</sup> Seco<sup>o</sup>

en obediencia como deves  
 amas. Rey: este azero,  
 luego sobano q.<sup>e</sup> en bese  
 have en bairax en el pecho  
 de alguero deus contrarios

cinetele, y ser p.<sup>a</sup> aceso  
q.<sup>e</sup> ha etornado p.<sup>a</sup> su cuerno  
não. vltagei el aceso.

Alm. Como si aun de la vengança  
estoy persuado, podremos  
vindicar não. de dizeis?

Posible es, q.<sup>e</sup> como ve  
me he representado en não  
q.<sup>e</sup> soupar deviciao, o lão  
como lãa? q.<sup>e</sup> degradado  
me he a ver? Visto yo mis  
q.<sup>e</sup> los infames iniquos  
vileos...

Sac.<sup>o</sup>. Suspende el aceso:  
el rey a junto exaltado  
no por en de tanto empeno  
pexos: algibos, y el Cuiado?

Apreu. Se esta unagual apesento  
reuido, q.<sup>e</sup> mandare,  
y reatrado el alieno  
q.<sup>e</sup> perdis p.<sup>a</sup> la efudo  
a tanta sangre y lãpido



p.<sup>a</sup> reavizle en un todo.

Sac.<sup>o</sup> . . . Abrazame la mano el cielo y la tierra.

Alm.<sup>o</sup> . . . Antes que mis enemigos  
conjugan todo el electo  
en un malicia, ya salí  
a cumplir en mi el amor.

Salon quatro Soldados y lloran a Almonia y  
Salon la rra: los Reyes Condes, Ordon y Soldados.

Elia. . . Difuso, bien tus rigores  
quien insulta tu respeto.

Amo. . . En mi memoria es vivida  
el suceso sea participante.

Ord.<sup>o</sup> . . . Como el amor, la porfía  
viene y abiga en mi pecho.

Ord.<sup>o</sup> . . . Yo como hay compañeros  
probi misa en mi reino  
una mujer afligida  
pero en estado gaseo,  
p.<sup>a</sup> no decir jamás pudo  
excitar mi justo amor,  
y ya hace para un mundo.

Almoxar todo mi afecto  
mexico, comi el honor  
curador, pero supuesto  
q. olvidando mi finca  
me ofende tan indigno  
pues mi piedad deprecia  
caridad - Justicia.

1<sup>o</sup> Teod<sup>o</sup>. Sena ya es en Mexico  
el soberano precepto  
vno. p.<sup>a</sup> presentarse.

2<sup>o</sup> Rod<sup>o</sup>. Por q.<sup>e</sup> no decís el No?

Teod<sup>o</sup>. Por q.<sup>e</sup> con los indios  
tan vehementes, no contengo  
esta convicción: No es  
gran falta servir a Dios.

3<sup>o</sup> Rod<sup>o</sup>. Entre pues, no se desiste  
en castigo, y a mi me oírás.

---

Almoxar con los Soldados

---

Alm. Con q.<sup>e</sup> exa me persuadia  
soberano Rey excelso  
a q.<sup>e</sup> mi valor la sangre  
q.<sup>e</sup> dora a mi en mil temerarias.

y el merito de mi amor  
 me pondrá en el cielo  
 y todo conato con vos;  
 pero ya q.<sup>a</sup> en mi afrenta veo  
 q.<sup>a</sup> nada de esto me yndulta  
 a representarme qualquier  
 en el regio turbada, oscura  
 en q.<sup>a</sup> he tenido mi amor.

Rod.<sup>o</sup> Quanto a mi, tengo qualquier  
 si acaso pudiese el mismo  
 para quando escaudellarme  
 en la caciada de la vida  
 tan enauidida, plaga  
 la justicia oscura, solo  
 di ante la piedad q.<sup>a</sup> me  
 la manda el Dios Supremo.

Alon. Pero señor, es posible  
 q.<sup>a</sup> a un mal de sea mas encenso  
 q.<sup>a</sup> a la caridad de mi vida  
 que pueda un vil leon gordo  
 abaxar al menor miso.



Acordaron, Senor, el tiempo de  
alguna vez que se acompañan  
dentro de un año. Acordaron  
salir triunfante, y a alguna  
quehubiere en el mundo  
verán fiero Contrario  
años de p<sup>te</sup> el episcopo  
y otros muchos de la zona  
tan como en el mundo.

Mod<sup>o</sup>. Por mi consejo se sigue  
en causa, concluyese por  
propio de los ordinarios.  
harta este punto de la  
Yo así quiero eniquitar  
p<sup>te</sup> de los negocios de la zona  
mientras se concluya aquella  
la resolución de la zona  
anexa a la zona de la zona  
q<sup>te</sup> de la zona de la zona.

Alm. Yo no debo replicar  
pues soy abuelo. Bueno.

e quitame aquello mismo  
 q' me darteis otro tiempo  
 pero advertis q' n. l. l. l.  
 le rpa. q' rpa. rpa.  
 E. q' rpa. rpa. rpa.

Ella. Me enojo mucho acedimienso  
 como te enojo a ti.

Rod.º. Calla de allá  
 sin dilacion, al momento  
 entregame el baston al anda.

Cond. Devo conlerar q' rpa.  
 sea ya quien onde ponga  
 este Onor.

Sac. Si ero q' dento  
 noto, rpa. p. q' rpa.  
 or saquere xere empoñ;  
 q' rpa. Señor, no or alceres  
 q' rpa. venida es a efecto  
 may util: Alrino mia  
 alceres q' no or rpa.

Rod.º. Como sacaro te alceres

Sac. . . No qu' main in diu ponentes  
gran señor harto enuchang  
y antes q' me acople quei enterito  
ceder a los pie de la corona  
En Pastores q' abtenen  
mi labio y la enuagado  
a quien quier puen sonar  
aora a donde me sibe  
q' en abigan en el centro  
de la lais eno exidexa  
y sus vitame p'agetto  
vltimafon ena p'atija  
ofenam vno. No peca  
y tal vez puea ~~corrupto~~  
a cosa a d'ia p'ia en p'ea

Elia. . . Traidote?

Rod.º. . . Traidote como?

Sac. . . To enuagamen ofeas  
por calo. si una vez sola  
quien regua en conepo  
y no por andome aqui



en el ultrage, el desprecio  
 q.<sup>l</sup>ida apadecer mi Sangre.  
 sin saber si acaso es muerto  
 aquel herido Criado,  
 ni comprobando e dices  
 los alentados indicios,  
 voy a proseguir mi intento  
 a q.<sup>l</sup> examinéis vos mismo  
 los delectos mas horrendos.

Rod.<sup>o</sup>. Declarado.

Elia. ... no es posible  
 mientras de vuestro nos quedamos  
 una tragedia, el conde  
 y yo.

Elia. Pues q.<sup>l</sup> yo no puedo  
 saber qual sea?

Elia. Señora  
 ya lo sabreis en tiempo.

Rod.<sup>o</sup>. Retiraos, Señora

Elia. En dudas

Vacila mi pensamiento LV.<sup>o</sup>

Sac.<sup>o</sup>. Haced q. vion. Soldados  
conducan al apuesto  
exposicion anni soburno.

Rod.<sup>o</sup>. Llebad almece.

Leod.<sup>o</sup>. Que vera esto?

Alm.<sup>o</sup>. Si q. fôr pascederai;  
mi tío con bat. Noistexio - (V.<sup>o</sup>)

Rod.<sup>o</sup>. Odoño cozo despejen.

Ord.<sup>o</sup>. Ya, Señor, obedecemos. (V.<sup>o</sup>)

Rod.<sup>o</sup>. Explicare.

Sac.<sup>o</sup>. Antes Señor,  
exegia enro pretendo  
una palabra.

Rod.<sup>o</sup>. Qual es?

Sac.<sup>o</sup>. - Que hancis deo brax juriciex  
con los exaidores defendo  
vno. agrario satisfecho.

Cond.<sup>o</sup>. - Si su Magestad piadoso  
no lo huiexa, los azeros  
serus leales varallos,  
se embolam en sus pechos.

Rod.<sup>o</sup>. Yo lo prometo.

Sac.<sup>o</sup>. El von Conde,  
 o elijo deudo luego  
 p.<sup>a</sup> fiscal desta causa.

Conde. El Cargo sacado acepto.

Sac.<sup>o</sup>. Pues en ora confirmo  
 sacado deñon q.<sup>e</sup> tiene prima  
 Lombros.

Rod.<sup>o</sup>. Vete, Conde  
 a buscarle.

Conde. Considero  
 q.<sup>e</sup> en mi Puerto se hallara  
 pues en el a poco tpo.  
 q.<sup>e</sup> le dese.

Sac.<sup>o</sup>. Pues mejor  
 se conuegiaria el electo  
 dechado, si gustais  
 llegaros al apomento  
 al conde.

Rod.<sup>o</sup>. No lo repuzno.

Sac.<sup>o</sup>. Decidme Señor primero  
 ratificais la Palabra.



Ac.<sup>o</sup> Yo, lazo en la tyria.

Sac.<sup>o</sup> Pues vana lison, q.<sup>o</sup> oy, pero  
q.<sup>o</sup> mandareis e concepto,  
y en quien emplear tendreis  
los castigos, y los premios.

Cond.<sup>o</sup> Esto misterio agitan. (ab.<sup>o</sup>)  
la tranquilidad al pecho. (Vanne)

Ac.<sup>o</sup> Salon, quanto el Conde al frente una p.<sup>a</sup>  
esta con corrimas y Capacidad e po.<sup>a</sup>  
ocultare mas personas. una mera al la  
do viq.<sup>o</sup> con villa inmediata. Salen Lembr.  
turon y Abel.<sup>o</sup>

Lemb.<sup>o</sup> Desame en mis confuciones  
no pretendan mi oriego.

Ab.<sup>o</sup> Pues q.<sup>o</sup> te altera Lembr.<sup>o</sup>?  
Quando os van consiguiendo  
mas. Vocas y hallamos  
tan constante, y tan propenso  
el favor de los condeces.  
Quando en d.<sup>o</sup> Julian tenemos  
un Estado incontrastable;  
Quando el delito suplico

de Almeria, y la Duguesa  
 a Derrencido el Duato  
 Y quando va a mirarse  
 a Lorena unico Duato,  
 es posible q<sup>e</sup> se embriague  
 a tanto desceimiento?

Lux<sup>n</sup>. Si se heo sobre todo  
 triunfante sobre el Duato  
 Almeria, p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> Xaron  
 no se rezena tu pecho?

Lembra... Ay amigos! q<sup>e</sup> me aristan  
 mi encadenacion y enojos  
 y estoy viendo una sequia  
 amenerando mi cuello,  
 pues el cielo me contristo  
 con su indignacion.

Ab<sup>o</sup>. Serenato, p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> Clorisa  
 a Rodrigo de Almeria  
 y con la Reyna y el Conde  
 constantes en proteccion.

Lux<sup>n</sup>. Pues aq<sup>i</sup> p.<sup>a</sup> q.<sup>a</sup> Clorisa

junto el criado en q<sup>te</sup> momento  
porcaba uno, y así  
vamos a mi. proyecta  
a saber...

Ab<sup>o</sup>. - Tuvo, calla...  
q<sup>te</sup> paice...  
ó amito...  
vamos a q<sup>te</sup> el...  
el...  
si degradado...  
está ya. p<sup>er</sup> venio solo.

...vamos, y no tenemos.  
degradado, pues...  
toda quanto...

El Rey saca los de Agre y el Calado.

Cons. - Allí está...  
...degradado

Ab<sup>o</sup>. - Depende...  
...degradado

Sac<sup>o</sup>. - Voy a hacerlo.

Criado... saca el...  
...degradado

p<sup>er</sup> q<sup>te</sup> comprueba la...

...degradado y el...



reselate, considero.

q. es mejor q' seruboca  
encuchéis sus muchos excoi;  
y an' oculto::

Rod.<sup>o</sup>. Dices bien.

Sac.<sup>o</sup>. Pues oculto como p'drenas,  
descrie a aquellas conchas.

Cond. . . . .  
Pue vexan estos ocultos.

Rod.<sup>o</sup>. . . . .  
Lembros, etodas mis oim  
veritas en el obfeto.

Sac.<sup>o</sup>. . . . .  
Guarda te la puerta de reves.

Agren. . . . .  
Antes de la te p'meto.

Sac.<sup>o</sup>. . . . .  
cuidado q' havas de haceme  
Turvisia.

Rod.<sup>o</sup>. . . . .  
Yo te lactifico. . . . .  
ocultame los br.

Orad. . . . .  
Que ing. se depra da. . . . .  
on la concina  
interior, descubre el sueño.

Lemb. . . . .  
Atoraxis onista, Almore,  
y los filon xmi arexo.  
pens q. muno? ficciones  
no desampareis mi pecho.

Possible es leer amig.

no creasq. compariens  
q. no veniste a una herida  
mudar penetrante, abaliente?  
ô quantas gracias q. sime  
Lombros q. perdia el cielo  
p. tu vida.

crias. Puer Señor  
no fuiste tu quien violaste  
me la dió?

Lombi. ¿Yo me reuolde  
tan preciso centin?  
Yo te heri, no te denegaste,  
p. q. formaste el proyecto  
sembrar, yo p. mi mano  
a Almodie, a un q. a este epô  
ita. Lini creen; el paso  
p. mi entonces adverso  
buso q. era enso yo el golpe  
le empleare en quien mas quise  
pero p. q. hablas pedarnos  
fid. amig. un duelo cierra  
en Roma.

Criad... Ya está.

Lemb... Pero p.<sup>a</sup> mi consuelo  
dime como estás?

Criad... Señor,  
aunq.<sup>e</sup> algo de vil me siento  
no hay riego en mí, pues no puedo  
penetrarme vís. aseo  
á parte públ. y aora  
q.<sup>e</sup> con torpidez nos vemos  
decirme Señor: sabed  
conq.<sup>e</sup> atención, y emoro  
n he servido?

Lemb... E constante.

y p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> vez me acuerdo  
deu. mas buenos servicios  
recopiarlos quiero.

eso conviene, una vez  
q.<sup>e</sup> he desahogado luego  
a en Alemania me fuiste  
fiel, y leal compañero  
entóu, y aqui en España.



fuiſte quien exorbito diſcretos  
a sacroſ quella caſa  
pintandole muy diſcretos  
la locura de Almorix  
en tomas p.<sup>a</sup> si el conſeño  
deſenden a la Daquera  
tu fuiſte quien fier y exponer  
entregarte se mi orden  
a Almorix, como pliego  
de q.<sup>e</sup> resulto q.<sup>e</sup> el rey  
ubicase a bordo p.<sup>a</sup> non:  
la galaxia deſarte  
sin lucer p.<sup>a</sup> mi precepto,  
y te ofendeſte dar muerda  
a ese Almorix, a quien como  
con ag.<sup>ta</sup> las ſervicioſ?

Criad... Si ſeñor.

Lomb... Pues yo, prometo  
premiatelo, q.<sup>e</sup> mi muerda  
me ha librado ya del duelo,  
y Almorix enus honores  
p.<sup>a</sup> mi astucia esta deſpuesto

por siendo su puñal propio  
 el q.<sup>e</sup> se encontró en tu pecho,  
 p.<sup>er</sup> q.<sup>e</sup> p.<sup>er</sup> un accidente  
 vino á mi mano, el qual  
 me ofreció, en aquel instante  
 modo de acabarle. res.  
 eta homicidio, y al sangre  
 vertiste p.<sup>er</sup> mi provecho:

Así ven á q.<sup>e</sup> en mis brazos  
 hallar de canso, q.<sup>e</sup> el premio  
 le tendrás quando lo  
 me proclame, p.<sup>er</sup> su Duño:  
 antes q.<sup>e</sup> llegue este caso (ab.<sup>e</sup>)  
 serás á mis manos muerto.

Criado. Señor, p.<sup>er</sup> bien deaxamado  
 soy mi sangre:

Lomb. Yo lo aprecio,  
 y puesto q.<sup>e</sup> el patrocinio  
 el conde, y la Reyna tengo  
 pretendo acabar con todos  
 los q.<sup>e</sup> me sean opuestos:  
 no sepa el Rey. ...

con el Rey, Sacano, y el Conde,

Rey . . Ya el Rey sabe  
quanto ha habrigado en su pecho  
el monstruo mas detestable  
q.<sup>e</sup> ha sufrido el universo.

Lomb . . Ay emi . . . Señor . . . To . . . quando .  
Si pude . . . mi error . . . mis yerro . .

Rey . . Hidra de tantas Cabezas  
Como tienes pernamientos  
iniguos, como has podido  
formar el atroz proyecto  
de malquistarme con todos  
mis Varallos los mas buenos?  
vivo yo aborrido infernal . .

Sac.<sup>o</sup> . . No gran Señor deteneos,  
q.<sup>e</sup> no ha manifestar su Sangre  
tu Real invencible arero;<sup>s</sup>  
y pues ya tienes lugar,  
el desafio, Vnuebo  
quanto dize: y q.<sup>e</sup> esta fiera  
miente, repite a nuebo:  
desafiele salir al campo  
q.<sup>e</sup> alli le dara mi alienta  
el premio q.<sup>e</sup> ha merecido.



Rey. Es indigno tan vil reo  
 de q<sup>e</sup> en exigidas tus ias  
 Contra tan inmundo pecho.

Sac. . . Con todo no es tu Varallo  
 y al mundo satisfaxeron  
 con permittiale q<sup>e</sup> él tie,  
 no riga a los estrangeros  
 q<sup>e</sup> son Calumnias forjadas  
 p<sup>a</sup> evadinos de duelo.

Rey. . . Dicev bien a brío la puera.  
 Sac.<sup>o</sup> Conde de Julian teneo  
 q<sup>e</sup> a bría la puerta la toca  
 al Varallo, q<sup>e</sup> Encicero  
 abusó los q<sup>e</sup> al Rey  
 al precipicio funesto  
 a q<sup>e</sup> le iban de penando  
 apasionados consejos.

Conde. . . Muerto estoy.

Lomb. . . Ay de mi triste!  
 a la muerte me prevengo.

Rey. . . Agrues?

Agres. Señor?

Rey. . . Al punto

la plaza q.<sup>a</sup> a los torneos  
estaba dispuesta, scriba  
p.<sup>a</sup> escuadrarse el suelo:  
vete a poner a Alonzo  
en libertad y al momento  
has se burlen los infames  
seguaces de este perverso:  
Di al hues el campo q.<sup>e</sup> mando  
q.<sup>e</sup> en perdida de tiempo  
prevenga q.<sup>to</sup> es preciso;  
q.<sup>e</sup> ocupe la tropa el cerco  
de la valla: Echa a parte  
y q.<sup>e</sup> observe el movimiento  
de los viles una Esquadra  
p.<sup>a</sup> si tienen el intento  
de hacer fuga; q.<sup>e</sup> tambien  
p.<sup>a</sup> lo q.<sup>e</sup> yo verbo  
este en la valla un Vexador  
y q.<sup>e</sup> todo ha de ser luego.

Aore.. Gracias a Dios q.<sup>e</sup> ha llegado  
el punto de mi deseo. (ap.)

Rey.. A mi cuidado confio,  
ese criado y remebla  
q.<sup>e</sup> diga a la Juana.

q' en mi gracia lamentongo,  
 q' en el libro y q' confio  
 gozo a su honor completo:  
 oy tenerris fidea humana  
 etus maldades el premio.

Cond. Señor: acabad...

Ray. Nada digas...  
 admirame. Tardiciere... (19)

Sac. En fin, ya veis sus virtudes.

Lemb. Lo soy...

Sac. Respirar protesto?  
 tu solo exes una furia  
 horrible en el mismo Infierno,  
 pero tiembla al vez el brazo  
 q' ha equitarte el aliento:  
 siqueme.

Cond. Sacaro yo...

Sac. No os disculpeis hai os de so  
 con vno. amigo; aprended  
 las maximas de pecho:  
 concinnad a conselando  
 a vno. monarca excelso,  
 como rabeis; perseguid  
 a los nobles Caballeros.



y esforzados Campeones  
q.<sup>e</sup> son los muros del Reyno,  
mientras q.<sup>e</sup> yo me preparo  
a enseñaros los Senderos  
de una constante Virtud;  
q.<sup>e</sup> este es mi honor, es el vxo. (V.<sup>e</sup>)

Cond. - Al fin, vos habeis venido  
a quitarme el Valimiento.

Lemb. - Si ayudas, todavía  
hallará aditris el Yngenio  
p.<sup>a</sup> hacer. . .

Cond. - No hablar, Infame  
q.<sup>e</sup> tan solamente siento  
ser en fe a mi Palabra  
quien te apadrina en el duelo. (V.<sup>e</sup>)

Lemb. - Ya a todas mis desgracias  
ha llegado el Complemento!  
Avil Criado! sin daga  
me has vendido!

---

Salen tuson y Abelino.

---

Abel.<sup>o</sup>. Que es aquesto?  
p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> causa senor llama  
al desafio?

Tus. - A q.<sup>e</sup> efecto

combo cada p.<sup>a</sup> las guardias  
no conducen a este puesto  
p.<sup>a</sup> q. aqui no vamos.

236

Lembra. Amigos, se han descubierto  
nro. Crimenes y estamos  
en el deplorable extremo  
de ver a nro. Contrario  
a ser a sus manos muertos:  
y asi acudir al valor  
y pues en tan duro empeño  
nos va la vida, a lidiar  
con desesperado esfuerzo.

Abel.<sup>o</sup> Ay Lembrot! tu eres la causa  
de nro. desastre.

Lux... El cielo  
tenga piedad de nosotros.

Lembra.. Ya no es tpo, ya no es tiempo,  
se reconseñamos. vamos  
y muramos, o triunfemos (vanse)

Plaza controno: taburetes, mesa con orni-  
vania libro o xande: una vara dorada so-  
bre una vandeja: 30 tiendas de campaña.  
con el rey, Elicia, la Duquesa, Librada, Flo-  
da

y Damar, y Guardianas.

Dug.<sup>a</sup>. Parece q.<sup>e</sup> mi inocencia  
es amparada al Cielo.

Rey. - Duquesa, alentad, q.<sup>e</sup> yo  
os entiendo, y os protejo.

Elia. - Solo p.<sup>a</sup> decirlos vos  
tan fieles delitos creo.

Rey. - Mayores atrocidades  
caben Señora en sus pechos.

Librai. - la inocencia de Amexic  
se comprobó, pero temo  
el riesgo q.<sup>e</sup> le amenaza.

Teod.<sup>o</sup>. tan solo vuestro precepto  
se espera, Señor.

Rey. - Pues cumple  
con toda la ley del Duque.

Teod.<sup>o</sup>. Al primer toque al parche  
entran a ocupar sus puestos  
los Padrinos: tambor, toca...

---

Presentarse a la Puerta de la tienda or-  
don, y el Conde.

---

Teod.<sup>o</sup>. Caballero, quien ocupa  
este pabellon Sobervio?



ord.<sup>o</sup> . Sacaxo, Almexic, y Agre.

Teod.<sup>o</sup> . Exponed: quien en el Centro  
Caballero & era tienda  
hace a la de con esfuerzo?

Cond. . Lembrat, tuxon, y Abel.<sup>o</sup>

Teod.<sup>o</sup> . Exponed: Rodrigo excelso  
esto es la vana q.<sup>o</sup> debe  
suspender Señor el duelo.  
quando gustéis; arrojada  
en el campo, a impulso vño.

Rey. . No la arrojaré, si el hado  
en á esos viles adverso.

Teod.<sup>o</sup> . toca á marcha, y mientras duxo  
vayan, paduinos, saliendo  
los valientes lidiadores,  
á colocarse en sus puertos.

---

tocan marcha saliendo Paduinos detrás de  
cada uno tres criados con banderas, y en ellas  
las armas, despues á estos los lidiadores, Agre,  
res tuxon, Almexic, Abelino, Sacaxo, y Lembrat.

---

Cond. y ord. . Ya están aquí los Campeones.

Rey. . Que se sigue?

Teod.<sup>o</sup> . El juramento.

Rei.<sup>o</sup>. Que es lo q.<sup>e</sup> deven jurar?

Teod.<sup>o</sup>. Que solo con el objecto  
descubrir la verdad.

sin pacto, ni fin siniestro  
se ofrecen p.<sup>a</sup> la lid.

Rey. . Pues q.<sup>e</sup> se dexoque quicxo  
dora á esa Ceremonia  
p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> no tengan aumento.

Con un juramento falso  
las culpas xalgun peccado

Lembr. Ay xmi! mayor Combate  
tiene el alma, q.<sup>e</sup> el q.<sup>e</sup> se pecca

Teod.<sup>o</sup>. Las armas Señor. Yguales

son en su tamaño, y pero

q.<sup>e</sup> ya las he cotizado,

y baxo x este supuesto

repartan las los Padriños,

y Señalentes los Puertos

en q.<sup>e</sup> devan Combatir

sin ventaja.

Cond. y oíd. obedecemos.

Elia. . Que espetaculo tan fuerte!

Dug.<sup>a</sup>. . Atus piedades á los.

Dios x la verdad.

librai. O Dios!

239

mirad, q.<sup>e</sup> es interese vño.

el q.<sup>e</sup> la inocencia triunfa.

separten los Paduinos las armas, y dexante  
esta Cexemonia, se dicen los versos, q.<sup>e</sup> inter  
median hasta la señal se embertix.

Alm.. Quanto se dilata el ypo.  
exertex era vil Sangre.

Abº.. Que temor!

tur.. Rigor tremendo!

Agres. Quando empezaxà la lid?

Semb.. fuera de mi estoy, q.<sup>e</sup> es esto?

Acº.. Pues la Razón va con migo,  
la Victoria està en mi arco.

moº. oio. Ya sin lamenter Venca/los  
ocupan todos tan pueritos.

teodº.. Pues nadie pxxumpa en vos  
q.<sup>e</sup> cause temor, y esfuerzo.

Rey.. toca à embertix Levantº la vara

Dug.<sup>a</sup>.. Dios Agrado  
en tus bondades exeso.

tocan cajas embiense, y apoco lato el  
lidiax reñia à l'mexic a Abº. hacia cebar.



a la H<sup>ga</sup>.

Alm. . . Mene traidor

Abel<sup>o</sup>. . . Muerto soy

(Cae dentro)

Agres. . . Tinda Villano el aliente.

Dux. . . Ay xmi!

(Cae dentro)

Sac<sup>o</sup>. . . Como ha podido

Duxax tanto este perverso?

muere una vez

Semb. . . Ay triste,

deten Sacaxo, el azexo

. y no me mates sin q<sup>e</sup> antes

confiese todo mis yerro:

Duquera. perdoname.

q<sup>e</sup> hago a todo manifesto,

q<sup>e</sup> eres honrada, y q<sup>e</sup> solo

pudo mi ambicion, defecto

acumularte manchando

la virtud q<sup>e</sup> aora respecto;

yo te ofendi, p.<sup>a</sup> mi pide. { bala al tro.

q<sup>e</sup> en Dios hallara el prem.<sup>o</sup> no lo rey.

Dug.<sup>a</sup>. . . Tus piedades reconozco

sobexano, Dios Supremo.

Rey. . . Retirado ere cadaver

q<sup>o</sup> como no hubiera muerto  
en la lid en un Cadalso  
hubiera vendido el cuello:  
Señora dame los brazos.

Elia... Ya mi tambien, pues vuelbo  
q<sup>o</sup> on haga ver mi Carino  
como nudo x concepto.

Duq<sup>a</sup>... Con tal delicia, ya es fijo  
el continuo movimiento  
en mis exantes formos.

Rey... Y los valientes Guerreros  
q<sup>o</sup> han sabido coronarse  
se honra, y llenar mi afecto  
vengan tambien a mis brazos.

Cond... Yo Señor me lisongeo  
de esta Victoria.

Rod<sup>o</sup>... Pues Conde,  
p<sup>a</sup> no quedax yo expuesto  
a q<sup>o</sup> a mi me lisongeen  
parte al instante, al momento  
a tu Estado de Algeciras,  
y en el h<sup>ta</sup> otro precepto  
miq, pue de ser detenerte.

Cond. Señor yo:

Rod.<sup>o</sup>. Ya lo he temellto:

marcha luego; este es mi gusto.

Cond. Mas abriga mi pecho (v.<sup>o</sup>)

Rod.<sup>o</sup>: Sacare, Almeris, Agrener,  
siempre a mi lado. Vuelvo  
q.<sup>do</sup> mantegais, q.<sup>do</sup> he de daxon  
pueritos. Kaler semi afeos;  
y ya estais restituídos  
los dos en vros. empleos:  
pedidme honores.

Alm. Señora, el honor q.<sup>do</sup> yo apetezco  
es la mano de Librada.

Rod.<sup>o</sup>. Quieres tu?

Librai. Señora no tengo  
mas voluntad, q.<sup>do</sup> la vira:

simi tio:-

Sac.<sup>o</sup>. Como pudo

repugnax a mi Monarcha  
el gusto ni tus afectos.

Rod.<sup>o</sup>. Pues va estuya.

Alm. Esta es mi mano.

Librai. Ya mi fortuna posee.

Rod.<sup>o</sup>. Yo a descançar, Duquesa  
a todo vros. tormentos,



q.<sup>e</sup> yo participare  
al ~~de~~ Alemania el suceso  
y dispondré vno. Viaje.

Sac.<sup>o</sup>. En q.<sup>e</sup> acompañan prometio  
a la Duquesa, vno  
lo permitis.

Rod.<sup>o</sup>. Lo Concedo.

Dug.<sup>a</sup>. Yo lo estimo.

¿Quanto España  
átus nobles hijos debo!

Rod.<sup>o</sup>. Y puer los triunfos & honores  
y valor son tan completos  
solo falta q.<sup>e</sup> rendidos  
en pedan mōs. electos,

todos. El perdón q.<sup>e</sup> necesitan  
mōs continuados yerroz

of the participation  
of the community of  
the people of the  
of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the

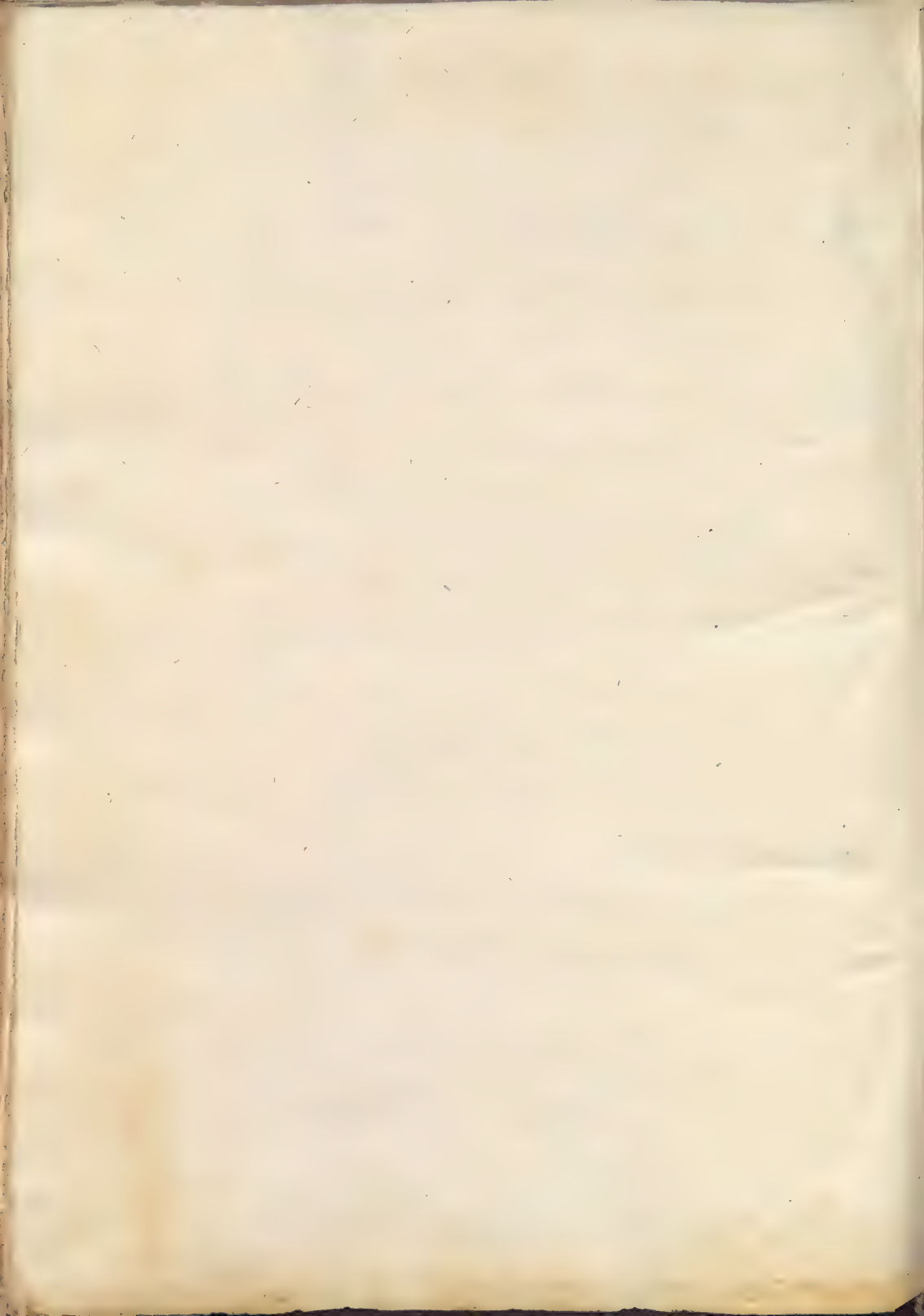
of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the

of the people of the  
of the people of the





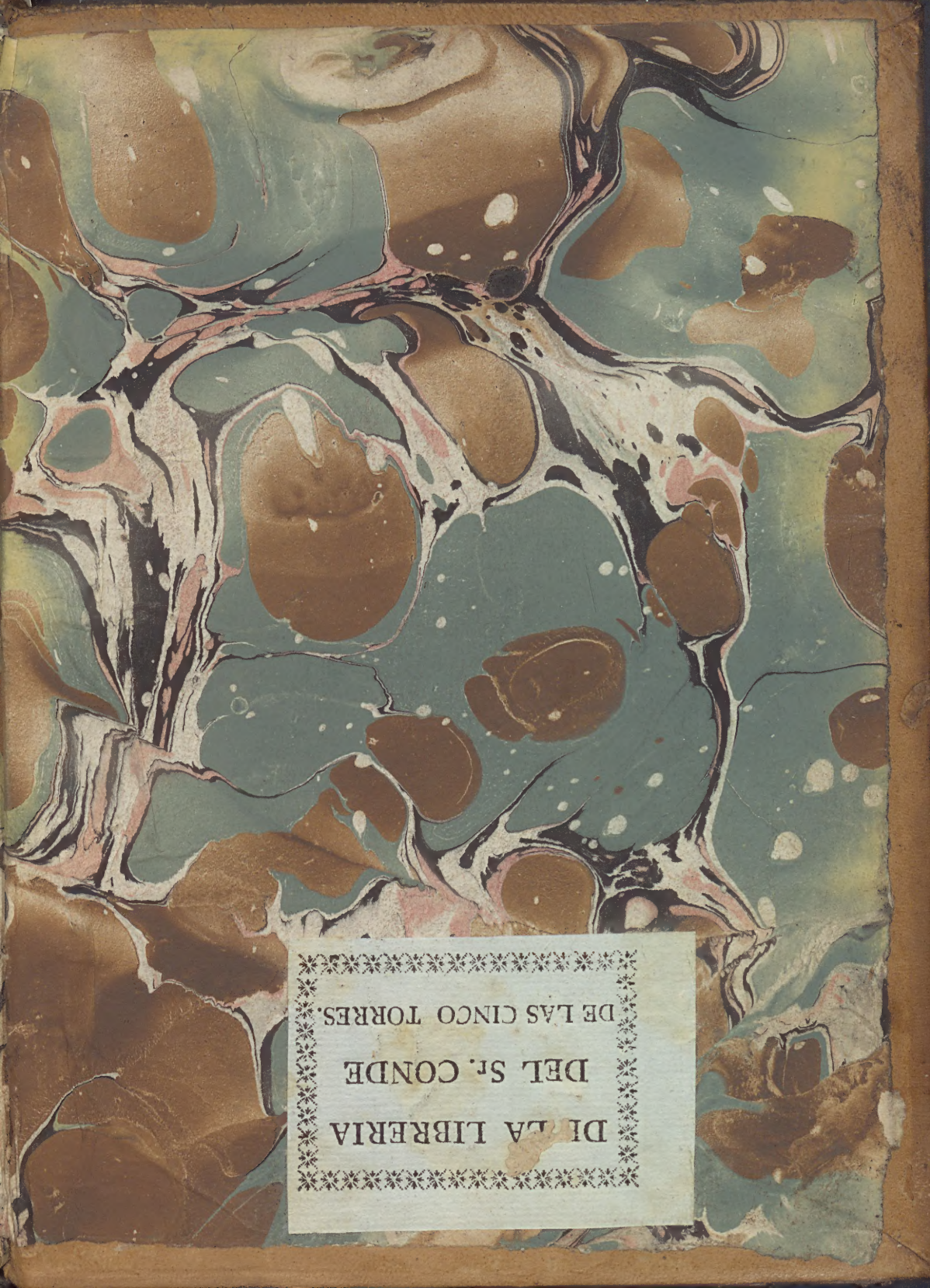










The image shows the front cover of an old book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern, featuring large, irregular, organic shapes in shades of brown, teal, and cream, separated by thin, dark, branching veins. The overall effect is reminiscent of stone or biological tissue. A rectangular, off-white paper label is pasted onto the lower center of the cover. The label is framed by a decorative border of small, repeating star-like motifs. Inside the label, the text is printed in a serif font, arranged in three lines and read from right to left.

DE LA LIBRERIA  
DEL S<sup>t</sup>. CONDE  
DE LAS CINCO TORRES.





230.

COMEDIAS

VARIAS

8

73